

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 29 «Дарёнка» общеразвивающего вида  
с приоритетным осуществлением деятельности  
по художественно- эстетическому развитию детей»



## ПАСПОРТ

первой группы раннего возраста





## **Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды группы.**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности – образовательной среде. Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становление его субъективной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.





## **Возрастные особенности детей раннего дошкольного возраста (от 1,5 до 2 лет)**

Раннее детство — особый период становления, развития, совершенствования органов и физиологических систем, быстрого увеличения массы и длины тела, всех функций мозга, которые развиваются в результате взаимодействия организма с окружающей средой. В этот период важно своевременно закладывать основы полноценного развития и здоровья ребенка. В этом возрасте ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность, которая становится ведущей. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным (позиция «Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Ребенок в 1,5 -2 года должен уметь: ходить самостоятельно, нести что-то в руках, тянуть или что-то толкать; поднимать ногу на ступеньку; строить из 2-4 кубиков пирамидку; самостоятельно кушать; частично раздеваться без помощи взрослых; «подражать» действиям взрослых. Прямохождение, речевое общение и предметная деятельность — основные достижения данного возраста. Овладение речью — главное новообразование раннего возраста. Дети начинают комбинировать слова, объединяя их в небольшие двух - трехсловные фразы. До 1,6—1,8 лет у ребенка развивается только понимание речи при еще весьма незначительном приросте активного словаря. Вторая половина второго года жизни ребенка характеризуется переходом к активной самостоятельной речи, направленной на управление поведением окружающих людей и на овладение собственным поведением?». К двум годам ребенок понимает значения практически всех слов, относящихся к окружающим его предметам. Этому способствует постоянное и разнообразное общение взрослых с ребенком. К концу второго года жизни дети знают уже примерно 300 слов. На втором году жизни резко возрастает интерес ребенка к окружающему его миру. Ребенок все хочет узнать, потрогать, увидеть, услышать. Особенно его интересуют названия предметов и явлений, и он то и дело задает взрослым вопрос: «Что это?». Большинство детей к двухлетнему возрасту имеют четкое представление о назначении окружающих их предметов домашнего обихода и личной гигиены, правильно их используют. На втором году жизни ребенок воспроизводит действия взрослых с предметами, у него появляются предметные игры подражания. Главные цели взрослого в отношении ребенка раннего возраста: • организовывать предметную деятельность; • обеспечивать полноценное физическое, в том числе двигательное развитие; • формировать речь.





## Игровой центр

Формируем игровую деятельность с разнообразными сюжетными игрушками. Используем предметы-заместители: куклы, кроватка для кукол, постельные принадлежности, посуда, одежда для кукол, поднос с посудой, утюг, пеленки, коляска, овощи, фрукты, набор доктора, наборы животных.





## Центр сенсорных игр

Продолжаем обогащать сенсорный опыт, обучаем детей действиям с предметами. Знакомим детей с некоторыми формами, способами конструирования, прикладыванием, накладыванием. Обыгрываем постройки с использованием сюжетных игрушек: пирамидки, матрешки, втулки, дидактические коробки, вкладыши, мозаика, шнуровки, мягкие кубики, строительный материал, конструктор «LEGO», деревянный конструктор.





## Центр книги

Приучаем слушать и понимать доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки. Чтение сопровождаем показом картинок, игрушек. Русские народные сказки: «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба». В уголке есть книжки-малышки, книжки-мякиши





## Центр природы

Одно из условий наглядного и действенного ознакомления детей дошкольного возраста с природой





## Центр здоровья и двигательной активности

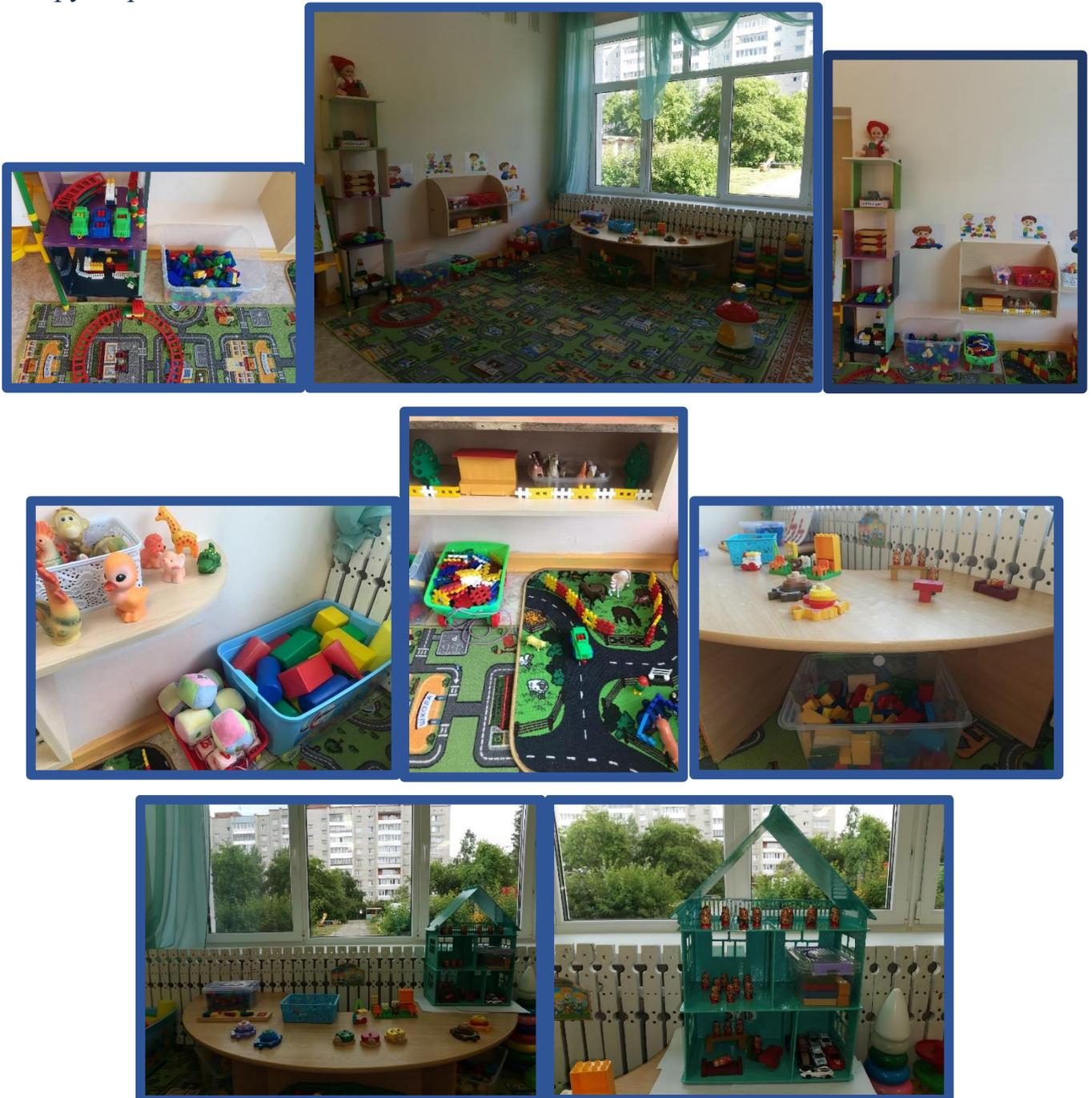
Созданы условия, побуждающие к двигательной активности и развитию основных движений: игрушки каталки, мячи, кегли, бубен, шары, мягкие модули и пр.





## Центр конструктивной деятельности

Продолжаем обогащать сенсорный опыт, обучаем детей действиям с предметами. Знакомим детей с некоторыми формами, способами конструирования, прикладыванием, накладыванием. Обыгрываем постройки с использованием сюжетных игрушек: пирамидки, матрешки, втулки, дидактические коробки, вкладыши, мозаика, шнуровки, мягкие кубики, строительный материал, конструктор «LEGO», деревянный конструктор.





## Центр театрализованной деятельности

Созданы условия, побуждающие к театральной деятельности наличием в центре разных видов театра:





## Центр изодеятельности

Создан для развития интереса к изодеятельности, лепке, для формирования эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности





## Центр музыкального развития

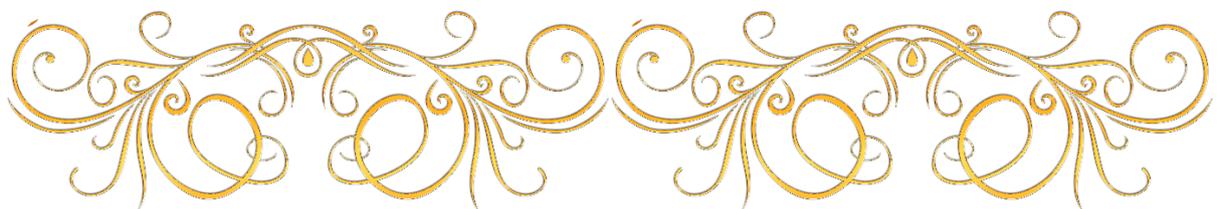
Созданы условия для развития музыкального слуха, певческих навыков, музыкально-ритмических движений, интереса к музыке.





## Центр уединения (отдыха, релаксации)

Благодаря этому центру у детей появилась возможность расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, сбросить излишнее напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищёнными. Это место, где ребёнок может побыть наедине с собой, поиграть с любимыми игрушками, рассмотреть интересную книгу, семейные фотографии.





## Уголок по ПДД

Здесь малыши учатся распознавать сигналы светофора: красный и зеленый, у них формируется устойчивое представление о действиях по сигналу: стоять или идти, знакомятся с видами транспорта: легковой, грузовой, общественный и деталями автомобиля: кабина, колеса, руль, кузов.



## **Учебно-методический комплект:**

1. Н.Е. Вераксы, Т. С., Комаровой, М.А. Васильевой. Инновационная программа «От рождения до школы» под ред. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
  2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
  3. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
  4. Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет.- СФЕРА, 2017
  5. Можгова Е.И. Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. - ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
  6. Хохрякова Ю.М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста. - СФЕРА 2017г.
  9. Якупова Н.Н. Развивающие занятия для детей раннего возраста. - ГНОМ И Д 2017г.
  10. Неверова Ю.В., Иванова Е.В. Развивающие занятия для детей от 1 до 3 лет. - ВЛАДОС, 2017
  11. Кондратовская Н. Б. Литературно-музыкальные занятия для детей от 1,5 до 3 лет. - ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 г. 12. Токаева Т. Э., Бояршинова Л. М., Троегубова Л.Ф. Технология физического развития детей 1-3 лет. - СФЕРА, 2018
  13. Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. ФГОС. - ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 г.
- Художественная литература: Русский фольклор. Русские народные песенки, потешки: «Ладушки – ладушки», «Петушок, петушок», «Водичка, водичка.», «Баюбай, баю-бай.», «Киска, киска, киска, брысь.», «Как у нашего кота». Русские народные сказки: «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок», «Репка».