

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 29 «Даренка»
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому развитию детей»

ПРИНЯТО:
на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «31» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад № 29
«Даренка» Ю.В.Рябцун
№ 272 -ОД от «31» августа 2022 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Школа первоклассников»**

(для детей 5-7 лет)

Автор программы:
воспитатель первой квалификационной категории
Надежда Викторовна Шитова

г. Лесной

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Пояснительная записка.

1.1 Актуальность	2
1.2 Нормативно – правовая база	2
1.3 Цель и задачи программы	3
1.4 Отличительная особенность и новизна программы	4
1.5 Принципы организации воспитательного пространства	5
1.6 Организация, структура занятий	6
1.7 Технологические особенности программы	8
1.8 Планируемые результаты	8

2. Содержание дополнительной программы «Школа первоклассников»

2.1 Учебный план дополнительной программы «Школа первоклассников»	9
2.2 Календарный учебный график	9
2.3 Календарно-тематическое планирование	10
2.3 Содержание занятий программы «Школа первоклассников»	11

3. Методические материалы и ресурсное обеспечение программы

3.1 Программно – методическое обеспечение	28
3.2 Программно - дидактическое обеспечение	29

4. Оценочные материалы

5. Сотрудничество с родителями дошкольников

6. Список литературы

Приложения:

№1. Тематическая подборка художественного слова (стихотворения, загадки)

№2. Тематическая подборка развивающих упражнений

№3. Тематическая подборка пальчиковых игр и упражнений для развития мелкой моторики

№4. Физкультминутки

№5. Справочный материал для родителей

1. Пояснительная записка.

1.1 Актуальность

В настоящее время проблема подготовки детей к овладению грамотой является особо актуальной. Как отмечается в специальной литературе, в последнее десятилетие растет число детей с отклонениями в развитии, в том числе и речевом. Речь ребенка в целом понятна и не вызывает у него трудностей в общении в дошкольном возрасте, пока к ней не предъявляются особые требования. Небольшие отклонения не беспокоят родителей и воспитателей. Но дело резко меняется с началом школьного обучения. Уже на первых порах обучения чтению и письму такие дети испытывают значительные затруднения, пишут с ошибками, и как результат - плохие оценки, негативное отношение к школе, отклонение в поведении, повышенная утомляемость и невроз.

Вторая причина актуальности этой проблемы - возросшие требования школ к будущим первоклассникам. Одно из требований – готовность к овладению грамотой, которая включает в себя овладение ребенком звукобуквенным, звуко-слоговым и лексико-синтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу.

В связи с этим была разработана дополнительная образовательная программа «Школа первоклассников» рассчитанная на двухлетний срок обучения (1-й год обучения - для детей 5-6 лет; 2-й год обучения для детей 6-7 лет) обучению грамоте в игровой форме. Программа построена на основе целостного подхода к личности ребенка, принципа единства и гармоничного развития всех сфер его жизнедеятельности.

Кроме этого, занятия по подготовке детей к овладению грамотой носят общеразвивающий характер, способствуют развитию психических процессов, активной мыслительной деятельности, повышению работоспособности, нравственных и эстетических качеств личности ребенка.

С психологической точки зрения начальный период обучения грамоте — формирование у ребенка нового отношения к речи. Предметом познания становится сама речь, ее внешняя звуковая сторона. Поэтому в период обучения грамоте большое место отводится развитию фонематического слуха, умению различать в речевом потоке отдельные слова, звуки в слове.

Уровень речевого развития, на который выходит ребёнок в старшем дошкольном возрасте, вплотную подводит его к серьёзному этапу – овладению письменными формами речи (чтением и письмом). Поэтому старший дошкольный возраст – это период серьёзной подготовки детей к обучению в школе.

Кроме того, букварный период в первом классе совпадает с периодом адаптации детей к новым условиям жизни и обучения. Педагогическая практика показывает, что читающие ребята чувствуют себя более уверенно и имеют больше перспектив для успешного обучения в школе.

В связи с этим была разработана дополнительная общеразвивающая программа «Школа первоклассников» рассчитанная на двухлетний срок обучения (1-й год обучения - для детей 5-6 лет; 2-й год обучения для детей 6-7 лет) чтению в игровой форме. Программа построена на основе целостного подхода к личности ребенка, принципа единства и гармоничного развития всех сфер его жизнедеятельности.

Дополнительная общеразвивающая программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №29 «Даренка» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно – эстетическому развитию детей предусматривает дополнительное образование детей старшего дошкольного возраста к овладению письменными формами речи (чтением и письмом).

1.2 Нормативно – правовая база

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».
- Постановление Правительства РФ от 15.08.2013 № 706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг».
- Приказ Минобразования России от 10.07.2003 № 2994 «Об утверждении примерной формы договора об оказании платных образовательных услуг в сфере общего образования».
- Письмо Министерства образования РФ от 18.06.2003г. № 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей».
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
- Приказ по МКУ «Управления образования» №163 от 31.08.2012 «Об утверждении перечня услуг (работ), оказываемых учреждениям платно и размера платы физических и юридических лиц».
- Устав МАДОУ «Детский сад № 29 «Даренка».

1.3 Цель и задачи программы:

Цель программы: обучение детей чтению в игровой форме. Создание условий для осмысленного и осознанного чтения.

Задачи 1-й год обучения (5-6 лет):

1. Познакомить детей с особенностями произношения гласных и согласных звуков, с их схематическим изображением: синий круг – согласный звук, красный круг – гласный звук
2. Учить различать звуки по их качественным характеристикам: гласный, твердый (мягкий) согласный
3. Научить детей определять порядок звуков в слове и отдельные звуки, правильно соотносить звуки и буквы
4. Формировать навыки чтения открытых и закрытых слогов

Задачи 2-й год обучения (6-7 лет):

1. Учить детей составлять слова из слогов и отдельных букв, предложения – из отдельных слов
2. Формировать у детей навыки плавного слогового чтения с постепенным переходом к чтению целыми словами, предложениями
3. Формировать у детей навыка осознанного чтения небольших текстов, понимания смысла прочитанного
4. Познакомить с основными орфоэпическими нормами при чтении небольших текстов: делать паузы, логические ударения, в простых случаях соблюдать интонацию

Формирование первоначальных навыков письма:

Задачи:

1. Развивать умение ориентироваться на листе, на широкой строке
2. Развитие мелкой моторики рук
3. Овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями

1.4 Отличительная особенность и новизна предлагаемой программы состоит в следующем:

- данная программа направлена на решение задачи овладение детьми умением читать и подготовки руки к обучению письму;
- содержание программы направлено на реализацию интегрированного подхода к обучению и воспитанию у детей ;
- в основу программы заложены педагогические закономерности, инновационные и традиционные принципы, формы и методы воспитания и обучения;
- образовательная деятельность предусматривает не только усвоение теоретических знаний (понимание при чтении не только значение отдельных слов и предложений), но и смысл текста, то есть, овладения письменной речью;
- сконструирован диагностический комплекс позволяющий определить состояние навыков чтения и мелкой моторики у детей дошкольного возраста;
- практический раздел включает развивающие занятия, в которых используется комплекс упражнений и игр направленный на обучение чтению и развитие мелкой моторики рук.

Усложнение программных требований:

№	По программе «От рождения до школы»	По программе «Школа первоклассников»
1.	Узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки, определять их позицию в слове (начало, середина, конец)	Формировать у детей действия интонирования, протягивания, пропевания звука в слове, научить их определять в слове первый (последний) звук, наличие звука в слове, часто встречающийся звук в стихотворении (в небольшом тексте)
2.	Знакомство с опознавательными признаками двух основных групп звуков: гласных, согласных	Познакомить с особенностями произношения гласных и согласных звуков, с их схематическим изображением: синий круг – согласный звук, красный – гласный звук, дается характеристика звуку (гласный, твердый (мягкий) согласный)
3.	Знакомство с буквами печатного шрифта	Рассматривание каждой буквы, на что похожа, из каких элементов состоит буква, осязание буквы (ощупывание руками объемной буквы),

		выкладывание буквы из различного материала, лепка буквы, запоминание стихов про каждую букву, придумывание слов на заданную букву, отгадывание загадок, «письмо» буквы по опорным точкам, дорисовывание недостающих элементов буквы, поиск заданной буквы среди других букв, сравнение буквы с другими буквами, печатание буквы с ориентировкой на образец
4.	Дается практическое представление об основном механизме чтения слогов	Формирование у детей навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом к чтению целыми словами, предложениями, осознанного чтения небольших текстов, понимание смысла прочитанного
5.	Развитие мелкой моторики: формирование умения правильно держать карандаш, правильное распределение мышечной нагрузки на руки	Развивать умение ориентироваться на листе, на широкой строке, овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями (штриховка по трафаретам, лекалам и др)
6.		Формирование элементарных графических умений (упражнения, подготавливающие руки к письму)

1.5. В организации воспитательного пространства применяются следующие принципы:

- принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала («от простого к сложному»)
- принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;
- принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;
- онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).
- развивающий и воспитательный характер обучения – направлен на развитие познавательных процессов, на расширение кругозора
- лично – индивидуальный подход к каждому ребенку
- положительная оценка любого достижения ребенка.

1.6 Организация, структура занятий.

Ведущая деятельность – игровая, продуктивная (рисование, лепка, обводка, раскрашивание, штриховка и т.д.)

Сроки реализации программы.

Программа рассчитана на 2 года обучения. Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием занятий, утверждаемых руководителем МАДОУ.

Организация занятий.

Режим оказания дополнительных образовательных услуг устанавливается в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Основной формой работы с детьми являются (занятия), продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей:

- 1-й год обучения - 1 раз в неделю по 20 мин для каждой подгруппы
- 2-й год обучения - 1 раз в неделю по 30 мин для каждой подгруппы

Количественный состав детей в подгруппе 3-10 человек

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

Формы работы:

- специально организованные фронтальные занятия
- индивидуальные занятия
- совместная деятельность взрослого и детей
- самостоятельная деятельность детей.

Структура занятий.

В каждом занятии выделяется вводная, основная и заключительная часть

Целью **вводной части** является мотивация, настрой группы детей на совместную работу, установка эмоционального контакта с ними. Применяются следующие методы и приемы: сюрпризный момент, художественное слово, беседа, проблемная ситуация. **Вторая часть – основная.** На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всей деятельности. В данной части используются такие приемы, как объяснение материала, показ, рассказ педагога, рассматривание иллюстраций, картинок, игровые упражнения, пальчиковая гимнастика, проблемный вопрос, направленный на активизацию познавательной деятельности, упражнения на развитие мелкой моторики. **В завершающей части** организуется закрепление полученных знаний посредством чтения букваря, применяются нетрадиционные и традиционные техники и способы чистописания. Проводится анализ деятельности педагогом и детьми.

Содержание занятий.

1. Чтение загадки, рассматривание иллюстраций.

2. Выполнение упражнений для губ или язычка (в сказках про согласные звуки – это элементы артикуляционной гимнастики). Если некоторые дошкольники еще не выговаривают какие-либо звуки или произносят их неправильно, данные упражнения помогут ребенку развить мышцы губ и языка, подготовить речевой аппарат к произношению отсутствующих звуков. Рекомендуется выполнять предложенные упражнения перед зеркалом по 5—7 раз, чтобы ребенок мог контролировать движения губ и языка.

3. Далее изучаемый звук произносится верно, согласно анализу его правильной артикуляции.

4. Затем дошкольников знакомятся с характеристикой звука: какой он – гласный или согласный, твердый или мягкий, звонкий или глухой. Необходимо опираться на тактильный, слуховой, зрительный и двигательный анализаторы при знакомстве с характеристиками звука.

Сначала педагог объясняет, как можно узнать, какой это звук:

- при произнесении гласного звука воздух изо рта выходит легко и свободно, ему ничего не мешает: ни губы, ни зубы, ни язык, то есть воздух не встречает никакой преграды, препятствия. Горлышко всегда «гудит» — ребенок дотрагивается тыльной стороной ладони до горла, чтобы почувствовать эту вибрацию. Если дети не чувствуют, как «гудит» горлышко, помогите им: приложите одну руку ребенка к своему горлу, а другую — к его, произнесите звук [Ф] или [С] — горлышко не «гудит» (не вибрирует – голосовые связки не работают), а затем произнесите гласный звук [А] — горлышко «загудит» (голосовые связки вибрируют). Малыш чувствует, как «работает» ваше горлышко, старается повторить звуки так же, ладонью ощущая вибрацию своих голосовых связок;

- при произнесении согласного звука воздуху всегда мешают выходить свободно изо рта либо губы, либо губы и зубы, либо язык (воздух встречает преграду, препятствие на своем пути).

Для того чтобы определить звонкость-глухость согласного звука, используйте тот же прием с горлышком — если горлышко «гудит», значит, звук звонкий, если не «гудит» — глухой. Можно прижимать ладошки к ушам: если уши «гудят», значит, звук звонкий, если не «гудят» — глухой.

- определить твердость-мягкость звука, предложите ребенку обратить внимание на губы: при произнесении мягкого согласного звука губы «улыбаются». Произнесите перед зеркалом твердый звук [Ф] (губы находятся в нейтральном положении), а затем произнесите мягкий звук [Ф'] (губы растянулись в улыбке). Можно «помочь» кулачком: при произнесении твердого звука нужно сильно сжать кулачок, при произношении мягкого звука сжать кулачок слабо.

После ребенок сам перечисляет все характеристики звука, используя предложенные приемы.

5. Затем на занятиях вводятся и применяются игры с новым звуком, развивающая речевой слух (фонематическое восприятие, анализ, синтез и представление). Используя эти игры на каждом занятии, педагог готовит речевой слух дошкольников к усвоению навыков чтения.

6. Далее, с помощью Буковки, вводится графический образ звука — буква. Используется стихотворение про букву.

7. Используемые приемы закрепления образа буквы:

- «рисование» буквы пальчиком в воздухе, на столе;

- выкладывание печатной буквы из карандашей, счетных палочек, спичек, шнурков или других предметов;

- выполнение изображения буквы пальчиком на манке, другой мелкой крупе.

- построение буквы из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли, гороха, гречи на столе;
- игра «Волшебный мешочек»: педагог предлагает детям доставать буквы из мешочка и называть их.
- педагог пальчиком «пишет» букву на тыльной стороне ладони, а ребенок, называет эту букву. Затем ребенок отгадывает букву с закрытыми глазами.

8. В конце занятия дошкольники читают слоги с изучаемой буквой (слитно, не разделяя слог на отдельные звуки). Если дети уже хорошо справляются с этим заданием, можно постепенно переходить к чтению слов.

1.7 Технологические особенности программы.

Эффективность организации образовательного процесса зависит во многом от выбранного педагогом педагогических методов и приемов обучения:

- комплексные упражнения
- чтение по «Букварю» под руководством Н.С.Жуковой
- работа в тетради в клеточку
- физкультминутки
- комплексы пальчиковой гимнастики
- работа с тетрадью под руководством Е.И.Гризик «Маленький помощник»

1.8 Планируемые результаты.

К концу первого года обучения дети должны уметь:

- читать слоги:
- сочетание двух гласных;
- сочетание гласного с согласным в обратном слоге;
- сочетание согласного с гласным в прямом слоге;
- односложные слова по типу СГС (согласный-гласный-согласный);
- двусложные и трехсложные слова, состоящие из открытых слогов;
- двусложные слова, состоящие из открытого и закрытого слогов;
- понимать прочитанное.

К концу второго года обучения дети должны уметь:

- читать односложные слова со стечением согласных;
- простое двусоставное предложение без предлога;
- простое предложение с предлогом;
- доступные по содержанию тексты (небольшие рассказы, стихотворения, сказки);
- отвечать на вопросы, понимать прочитанное, пересказывать прочитанное;

Раннее обучение чтению детей дошкольного периода при правильно подобранной методике и с использованием специальных наглядных пособий обеспечивает формирование условий для успешного обучения в школе.

Овладение началами грамоты важный этап в умственном и речевом развитии детей. Обучаясь чтению, печатанью, дети учат довольно сложную систему графических символов – букв, обозначающих звуки речи, делят предложения на слова, слова на слоги, а слоги на звуки. Приобретая

элементарные технические навыки чтения, учатся понимать смысл написанных слов, коротких предложений.

Обучение чтению способствовало развитию произвольности психических процессов,

т. к. усвоение грамоты обусловлено высокой степенью произвольности акта чтения: необходимо произвольно сосредоточить зрительное внимание на читаемом отрезке слова и распределить внимание на всем читаемом слове или предложении.

Ознакомление с графическими знаками (буквами) помогает наглядно увидеть, что наша речь состоит из слогов, слов, предложений. Знакомство с буквами при помощи рисунков-символов, шуточных стихов способствует формированию опико-пространственного образа букв. Печатанье букв, слогов, слов, предложений стало возможным при достаточном развитии тонкой моторики.

Методы и приемы, использованные при обучении чтению, способствуют развитию у детей познавательных способностей, что позволит в дальнейшем избежать ошибок при чтении и письме во время обучения в школе.

2. Содержание дополнительной общеразвивающей «Школа первоклассников»

2.1 Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Школа первоклассников»

№	Предметы, курсы, дисциплины (модули)	Старшая группа (5 – 6 лет)		Подготовительная группа (6 – 7 лет)		Всего занятий	
		Занятий	Часов	Занятий	Часов	Занятий	Часов
1.	Обучение грамоте	36	15	36	18	72	33

2.2 Календарный учебный график

Режим работы учреждения: 12 часов (с 7.00 до 19.00)		
Продолжительность рабочей недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Выходные дни	суббота, воскресенье и государственные праздники	
Продолжительность учебного года		
Начало учебного года	02.09.2019 г.	
Окончание учебного года	29.05.2020 г.	
Продолжительность учебного года	36 учебных недель	1 полугодие - 16 недель 2 полугодие - 20 недель
Каникулы	зимние с 30.12.2019 г. по 10.01.2020г.	летние с 01.06.2020 г. по 31.08.2020 г.
Педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы кружка		
На начало учебного года, основная, вводная	с 02.09.2019г. по 13.09.2019г;	
На конец учебного года, основная, итоговая	с 25.05.2020г. по 29.05.2020г.	

2.4. Содержание занятий «Школа первоклассников». Старшая группа (5-6 лет)

Месяц	Тема	Задачи	Развивающие упражнения	Работа с мелкой моторикой	Материал, оборудование
Октябрь	Диагностика	Диагностика слуховой и зрительной дифференцированности восприятия (различительной чувствительности) и аналитичности восприятия (способности к анализу).			
	«Звуки вокруг нас» (занятие №1, стр.11)	Познакомить детей со звуками, развивать интерес к ним, привлечь их внимание к звуковой стороне, учить передавать звуки фонематическими средствами языка Помочь детям осознавать, что слово состоит из звуков, его можно слушать, произносить, оно может быть коротким и длинным, в слове есть начало и конец, в слове звуки стоят в определенном порядке, познакомить со звуковой схемой	«Сказочный лес», «Путаница»	«Музыканты»	Картинки с изображением животных и птиц
	«Слово» (занятие №2, стр. 13)	Учить детей выделять звук «а» в ударной позиции в начале слова, познакомить с гласными звуками, упражнять в выразительном произнесении слов, в умении определять последовательность звуков в звукоподражательных словах, познакомить с буквой «Аа»	«Секреты слов», Звуки заблудились», «Длинное – короткое»	«Мышка»	Картинки с изображением птиц и животных, звуковые схемы
	Звук «а» и буква «Аа»	Учить детей выделять звук «а» в ударной позиции в начале слова, познакомить с гласными звуками, упражнять в выразительном произнесении слов, в умении определять последовательность звуков в звукоподражательных словах, познакомить с буквой «Аа»	«Громко – тихо», «Заселяем букву в домик»	«Стирка»	Набор игрушек и картинок, панно букв, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, зеркала, «Букварь» (стр №4)

Ноябрь	«Звук «у» и буква «Уу» (занятие №4, стр. 18)	Учить детей анализировать звуковой ряд, состоящий из двух гласных звуков, познакомить с буквой «Уу», учить читать в столбик.	«Заселяем букву в домик»	«Играем, играем, по клавишам стучим»	Набор картинок, панно букв, демонстрационные буквы, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, «Букварь» (стр.№5)
	«Звук «о» и буква «Оо» (занятие №7, стр.23)	Учить детей находить гласный звук «о» в потоке звуков, познакомить с буквой «Оо», учить читать в строчку и в столбик	«Телевизор с секретом», «Где прячется звук?», Заселяем букву в домик»	«Капли»	Набор картинок, панно букв, демонстрационные буквы, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, «Букварь» (стр.№6)
	«Звук «м» и буква «Мм» (занятие №12, стр.34)	Учить детей выделять первый согласный звук в слове, познакомить с буквой «Мм», учить детей запоминать буквы, ориентироваться в почтении их в строчке	«Слова со звуком», «Фокус», «заселяем букву в домик»	Солнышко»	Набор картинок, панно букв, демонстрационные буквы, зеркала, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, «Букварь» (стр.№7)
	Правописание	Формировать и закреплять у ребенка правильный захват карандаша.	Упражнение «Светлячок»	Котята»	Карандаш – штамп, гуашь, тетрадь «Маленький помощник» (стр.№ 9)

Декабрь	«Звук «с» и буква «Сс» (занятие №28, стр.71)	Уточнить артикуляцию звуков «с», «сь», упражнять в определении места звука в слове и в предложении, познакомить с образом буквы «Сс», учить правильно читать буквы	«Узнавайка», «Кто с кем, сидит?», «заселяем букву в домик»	«Черепашка»	Набор картинок, панно букв, демонстрационные буквы, зеркала, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, «Букварь» (стр.№ 8)
	«Звук «х» и буква «Хх» (занятие №27, стр. 69)	Уточнить артикуляцию звуков «х», «хь», познакомить с буквой «Хх», учить слиянию букв в один слог, свободно читать слоги из двух звуков	«Фотоохота», «Заселяем букву в домик»	«Прогулка»	Набор картинок, панно букв, демонстрационные буквы, зеркала, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, «Букварь» (стр.№ 18-19)
	«Звук «р» и буква «Рр» (занятие №36, стр.89)	Уточнить артикуляцию звуков «р», «рь», упражнять в дифференциации звуков «р-л», познакомить с буквой Рр», учить анализировать прочитанные слоги	«Пила», «У кого что?», «Заселяем букву в домик»	«Сокороножки»	Набор картинок, панно букв, демонстрационные буквы, зеркала, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, «Букварь» (стр.№ 20-21)
	Правописание	Формировать и закреплять у ребенка правильный захват карандаша.	«Упражнение «Снег в лесу»	«Паучок»	Карандаш – штамп, гуашь, тетрадь «Маленький помощник» (стр.№ 7)

Январь	«Звук «ш» и буква «Шш» (занятие №31, стр. 77)	Уточнить артикуляцию звука «ш», упражнять в умении дифференциации звуков «с-Ш»), познакомить с буквой «Шш», учить чтению прямого слова (согласный+гласный)	«Больше, меньше», «Прятки», Заселяем букву в домик»	«Музыкант	Набор картинок, панно букв, демонстрационные буквы, зеркала, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, «Букварь» (стр.№ 20-21)
	«Буквы «С-Ш»	Закрепить зрительный образ букв, проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква», продолжать учить детей чтению прямого открытого слога.		«Вышли пальчики гулять»	«Букварь» (стр. №23)
	Правописание	Формировать и закреплять у ребенка правильный захват карандаша, упражнять в последовательной смене тонуса мускулатуры руки ребенка, упражнять в ориентировке на плоскости листа.	Упражнение «Елочки для зайчат» (стр.13)	«В лесок»	Карандаш – штамп, гуашь, тетрадь «Маленький помощник» (стр.№ 25)

Февраль	«Звук «ы» и буква «ы» (занятие №8)	Уточнить артикуляцию звука «ы», познакомить с буквой «ы», учить проводить звуковой анализ прочитанных слогов	«Прятки», «заселяем букву в домик»	«Раз, два, три, четыре, пять»	Набор картинок, панно букв, демонстрационные буквы, зеркала, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, «Букварь» (стр.№ 24)
	«Звук «л» и буква «Лл» (занятие №35, стр.87)	Уточнить артикуляцию звуков «л» и «ль», работать над лексическим значением слов, познакомить с буквой «Лл», учить детей читать слоги из трех букв	«Преврати слово», «У кого есть, у кого нет», «заселяем букву в домик»	«Пила»	Набор картинок, панно букв, демонстрационные буквы, зеркала, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, «Букварь» (стр.№ 25)
	«Буквы «Л-Р»	Закрепить зрительный образ букв, проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква», продолжать учить детей чтению прямого открытого слога.		«Строим дом»	«Букварь» (стр. <26-27)
	Правописание	Формировать и закреплять у ребенка правильный захват карандаша	Упражнение «Снегири»	«Гусь»	Карандаш – штамп, гуашь, тетрадь «Маленький помощник» (стр.№ 35)

Март	«Звук «н» и буква «Нн» (занятие №13, стр. 37)	Уточнить артикуляцию звука «н», развивать фонематическое восприятие через нахождение слов со звуками «н-нь», познакомить с буквой «Нн»	«Новоселье», «Заселяем букву в домик»	«Жук»	Набор картинок, панно букв, демонстрационные буквы, зеркала, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, «Букварь» (стр.№ 28-30)
	«Звук «к» и буква «Кк» (занятие №25, стр. 64)	Уточнить артикуляцию звуков «к» и «кь», составлять предложения с предлогом к, познакомить с буквой «Кк», учить свободно читать слоги из двух букв	«Помоги мальчикам», «Назови предметы», «Животные и их детеныши», «Кто к кому»	«Клубки»	Набор картинок, панно букв, демонстрационные буквы, зеркала, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, «Букварь» (стр.№ 31 -32)
	«Звук «т» и буква «Тт» (занятие №23, стр. 59)	Уточнить артикуляцию звуков «т» и «ть», познакомить с буквой «Тт», закрепить образ буквы	«Замени звук», «Было – стало», «Заселяем букву в домик»	«Трамвай»	Набор картинок, панно букв, демонстрационные буквы, зеркала, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, «Букварь» (стр.№ 33)
	Правописание	Формировать и закреплять у ребенка правильный захват карандаша	Упражнение «Зайчик в беде»	«На лужок»	Карандаш – штамп, гуашь, тетрадь «Маленький помощник» (стр.№ 13)

Апрель	«Звук «и» и буква «Ии» (занятие №5, стр.20)	Учить детей анализировать звуковой ряд, познакомить с буквой «Ии», учить читать предложения из двух слов	«Песенки звуков», Один – много», «Заселяем букву в домик»	«Скакалка»	Набор картинок, панно букв, демонстрационные буквы, зеркала, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, «Букварь» (стр.№ 34-36) «Букварь» (стр. 35-36)
	«Буквы ы - и»	Закрепить зрительный образ букв, проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква», продолжать учить детей чтению прямого открытого слога.		«Этот пальчик»	
	«Звук «п» и буква «Пп» (занятие №15, стр.41)	Уточнить артикуляцию звуков «п» и «пь», познакомить с буквой «Пп», учить читать предложения из двух – трех слов	«Твердый – мягкий», «Пордбери картинки», «Прятки», «заселяем букву в домик»	«Цветки»	Набор картинок, панно букв, демонстрационные буквы, зеркала, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, «Букварь» (стр.№ 34-36)
	Правописание	Формировать и закреплять у ребенка правильный захват карандаша	Упражнение «Весна в лесу»	«Божьи коровки»	Карандаш – штамп, гуашь, тетрадь «Маленький помощник» (стр.№ 37)

Май	«Звук «з» и буква «Зз» (Занятие №29, стр.74)	Уточнить артикуляцию звуков «з» и «зь», упражнять в определении места звуков «з-зь» в словах, познакомить с буквой «Зз», закрепить образ буквы	«Не зевай – продолжай», «Найди слово», «Заселяем букву в домик»	«Апельсин»	Набор картинок, панно букв, демонстрационные буквы, зеркала, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, «Букварь» (стр.№ 34-36)
	«Буквы С-З»			«Считаем пальчики»	«Букварь» (стр.№ 40-41)
	Правописание	Закрепить зрительный образ букв, проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква», продолжать учить детей чтению прямого открытого слога. Формировать и закреплять у ребенка правильный захват карандаша	Упражнение «Горошки»	«Лодочка»	Карандаш – штамп, гуашь, тетрадь «Маленький помощник» (стр.№ 19)
	Диагностика	Диагностика слуховой и зрительной дифференцированности восприятия (различительной чувствительности) и аналитичности восприятия (способности к анализу).			

Подготовительная группа (6-7лет)

Месяц	Тема	Задачи	Развивающие упражнения	Работа с мелкой моторикой	Материал, оборудование
Сентябрь - Октябрь	Диагностика «Звук «й» и буква «Йй» (занятие №16, стр. 43)	Диагностика чтения прямого открытого слога на уровне автоматизации как целостного произносительного элемента. Уточнить у детей артикуляцию звука «й», упражнять детей в подборе притяжательных местоимений мой, моя, мое, мои; закреплять место и последовательность звуков в слове; познакомить с буквой «Йй», закрепить образ буквы. Закрепить зрительный образ букв, проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква», продолжать учить детей чтению прямого открытого слога, продолжать учить детей чтению прямого открытого слога. .Уточнить артикуляцию звуков «г» - «гь», учить детей дифференцировать звуки «г» - «к» в словах, учить составлять сложноподчиненные предложения, познакомить с буквой «Гг».	«Определи место звука в слове», «Мой, моя, мое, мои», «Заселяем букву в домик».	«Посолим суп»	Панно букв, тетради в клеточку, цветные карандаши, зеркала, «Букварь» (стр №42) «Букварь» (стр №43 - 44)
	«Буквы «И-Й», «Ы-Й» «Звук «г» и буква «Гг» (занятие №26, стр.66)	«Найди звук в стихотворении», «Составь предложение», «Заселяем букву в домик».	«Цепочка»	Панно букв, картинки с изображением птиц, счетные палочки, зеркала, тетрадь в клеточку, цветные карандаши	

Ноябрь	«Буквы «Г-К»	Закрепить зрительный образ букв, проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква», продолжать учить детей чтению прямого открытого слога.			«Букварь» (стр. №46)
	«Звук «в» и буква «Вв» (занятие №21, стр.55)	Уточнить артикуляцию звуков «в» - «вь», упражнять детей в подборе слов на определенный слог, составлять предложения с предлогов В, познакомить с буквой «Вв», продолжать учить детей чтению прямого открытого слога.	«Песенки волка», «Составь предложение с предлогом В», «Заселяем букву в домик».	«Волк - волчок»	Панно букв, зеркала, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, «Букварь» (стр.47-50)
	«Звук «д» и буква «Дд» (занятие №24, стр.62)	Уточнить артикуляцию звуков «д» - «дь», учить детей дифференцировать звуки «д» - «т», «дь» - «ть», продолжать учить детей чтению прямого открытого слога.	«Найди первый звук в слове», «Подскажи словечко», «Договори слово», «Заселяем букву в домик».	«На моей руке пять пальцев»	Панно букв, зеркала, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, «Букварь» (стр.51)
Правописание	Формировать и закреплять у ребенка правильный захват карандаша, упражнять в последовательной смене тонуса мускулатуры руки.	Упражнение «Разноцветные огоньки»	«Зайка книгу нашел»	Карандаш –штамп, гуашь, тетрадь «Маленький помощник» (стр.№17)	

Декабрь	«Буквы «Д-Т»	Закрепить зрительный образ букв, проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква», продолжать учить детей чтению прямого открытого слога.			«Букварь» (стр. №52)
	«Звук «б» и буква «Бб» (занятие №14, стр.39)	Уточнить артикуляцию звуков «б» - «бь», учить детей находить в окружающей обстановке слова со звуками «б» - «бь», учить правильно согласовывать существительные с прилагательными, познакомить с буквой «Бб», продолжать учить детей чтению прямого открытого слога.	«Магазин», «Заселяем букву в домик».	«Дом стоит с трубой и крышей»	Панно букв, тетради в клеточку, цветные карандаши, зеркала, «Букварь» (стр. №53)
	« Буквы «Б-П»	Закрепить зрительный образ букв, проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква», продолжать учить детей чтению прямого открытого слога. Уточнить артикуляцию звуков «б» - «бь», учить детей находить в окружающей обстановке слова со звуками «б» - «бь», учить правильно согласовывать существительные с прилагательными, познакомить с буквой «Бб», продолжать учить детей чтению прямого открытого слога.		«У собаки острый носик»	«Букварь» (стр. №54-57)
	Правописание	Закрепить зрительный образ букв, проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква», продолжать учить детей чтению прямого открытого слога. Формировать и закреплять у ребенка правильный захват карандаша.	Упражнение «Лесные ягоды»	«У печи, печи»	Карандаш –штамп, гуашь, тетрадь «Маленький помощник» (стр.№23)

Январь	«Звук «ж» и буква «Жж» (занятие №32, стр.80)	Уточнить артикуляцию звука «ж», упражнять детей в умении определять последовательность звуков в словах, дифференцировать звуки «с» - «ш», закреплять названия животных и их детенышей, познакомить с буквой «Жж», закрепить образ буквы. Закрепить зрительный образ букв, проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква», продолжать учить детей чтению прямого открытого слога.	«Заселяем букву в домик».	«Елка быстро получается»	Панно букв, набор картинок животных, зеркала, «Букварь» (стр.№58)
	«Буквы «Ж-З», «Ж-Ш»			«Этот пальчик – маленький»	«Букварь» (стр. №59-60)
	Правописание	Формировать и закреплять у ребенка правильный захват карандаша, упражнять в последовательной смене тонуса мускулатуры руки ребенка, упражнять в ориентировке на плоскости листа.	Упражнение «Угощение для нового друга»	«Четыре братца высоки да тонки»	Карандаш –штамп, гуашь, тетрадь «Маленький помощник» (стр.№27)

Февраль	«Буква «ь» (занятие №37, стр. 91)	Познакомить детей с буквой, которая не обозначает звука, упражнять в нахождении этой буквы в словах и тексте, учить читать слова с новой буквой. Уточнить	«Заселяем букву в домик».	«Я в руке флажок держу»	Панно букв, демонстрационные буквы, «Букварь» (стр. №64-67)
	«Звук «ч» и буква «Чч» (занятие №33, стр.82)	артикуляцию звука «ч», упражнять детей в умении изменять слова с помощью уменьшительных – ласкательных суффиксов. Закрепить образ буквы, учить читать слова с новой буквой. Закрепить зрительный образ букв, проводить	«Заселяем букву в домик».	«Вот помощники мои»	Панно букв, тетради в клеточку, цветные карандаши, зеркала, «Букварь» (стр. №80-81)
	«Буквы «Ч-С-Ш, «Ч-ТЬ»	работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква». Формировать и закреплять у ребенка правильный захват карандаша.		«Над волнами чайки кружат»	«Букварь» (стр. №82-83)
	Правописание		Упражнение «Подсолнухи»	«Бабушка очки надела»	Карандаш –штамп, гуашь, тетрадь «Маленький помощник» (стр.№ 31)

Март	«Звук «э» и буква «Ээ» (занятие №6, стр21)	Учить детей на слух определять звук «э» в ряду гласных, познакомить с буквой «Ээ», работать с обобщенным значением слов. Уточнить	«Сломанный телевизор», «Поймай песенку», «заселяем букву в домик»	«Скачет лягушонок»	Набор картинок, панно букв, рамка – экран, тетради в клеточку, цветные карандаши, «Букварь» (стр. №84)
	«Звук «ц» и буква «Цц»	артикуляцию звука «ц», упражнять в умении проводить анализ предложения, познакомить с буквой «Цц», закрепить образ буквы. Закрепить зрительный образ	«Поймай звук», «чудо – домик», «заселяем букву в домик»	«Этот пальчик хочет спать»	Панно букв, зеркала, набор картинок, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, «Букварь» (стр. №85)
	«Буквы «Ц-Ч», «Ц-С»	букв, проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква». Формировать и закреплять у ребенка		«Раз, два, три, четыре, пять»	«Букварь» (стр. №86-87)
	Правописание	правильный хват карандаша, упражнять в последовательной смене тонуса мускулатуры руки ребенка.	Упражнение «Чудесный сад»	«Ивану Большаку – дрова рубить»	Карандаш – штамп, гуашь, тетрадь «Маленький помощник» (стр.№ 33)

Апрель	«Звук «ф» и буква «Фф»	Уточнить артикуляцию звуков «ф» и «фь», учить детей дифференцировать эти звуки в словах, познакомить с буквой « Фф» , закрепить образ буквы. Уточнить артикуляцию звука «щ», упражнять в умении изменять слова с помощью суффикса – <i>иц</i> , познакомить с буквой «Щщ», закрепить образ буквы Закрепить зрительный образ букв, проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква». Формировать и закреплять у ребенка правильный захват карандаша.	«Найди звук», «Засели букву в домик»	«Этот пальчик хочет спать»	Панно букв, зеркала, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, набор картинок, «Букварь» (стр. №88 – 89)
	«Звук «щ» и буква «Щщ»	артикуляцию звука «щ», упражнять в умении изменять слова с помощью суффикса – <i>иц</i> , познакомить с буквой «Щщ», закрепить образ буквы Закрепить зрительный образ букв, проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква». Формировать и закреплять у ребенка правильный захват карандаша.	«Измени словечко», Заселяем букву в домик»	«Капуста»	Панно букв, зеркала, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, набор картинок, «Букварь» (стр. №90)
	«Буквы «Щ-С», «Щ-Ч»	артикуляцию звука «щ», упражнять в умении изменять слова с помощью суффикса – <i>иц</i> , познакомить с буквой «Щщ», закрепить образ буквы Закрепить зрительный образ букв, проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква». Формировать и закреплять у ребенка правильный захват карандаша.		«На моей руке пять пальцев»	«Букварь» (стр. №90 - 92)
	Правописание	артикуляцию звука «щ», упражнять в умении изменять слова с помощью суффикса – <i>иц</i> , познакомить с буквой «Щщ», закрепить образ буквы Закрепить зрительный образ букв, проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква». Формировать и закреплять у ребенка правильный захват карандаша.	Упражнение «Ромашки»	«У собаки острый носик»	Карандаш –штамп, гуашь, тетрадь «Маленький помощник» (стр.№ 39)

Май	«Буквы «Ъ», «Ь»	Познакомить детей с последними буквами алфавита, которые не обозначают звуков, упражнять в нахождении этих букв в словах и тексте, учить читать слова с новыми буквами.	«Звук – буква»	«Вот помощники мои»	Панно букв, демонстрационные буквы, алфавит, «Букварь» (стр. № 64 – 67, 93 – 95)
	«Буквы «Яя», «Юю», «Ёё»	Познакомить детей с буквами «Яя», «Юю», «Ёё», закрепить образы букв	«Найди букву», «Договори слово», «чепуха», «Заселяем букву в домик»	«Дом стоит с трубой и крышей»	Панно букв, демонстрационные буквы, алфавит, «Букварь» (стр. № 68-79)
	Правописание	Формировать и закреплять у ребенка правильный захват карандаша, упражнять в последовательной смене тонуса мускулатуры руки ребенка, упражнять в ориентировке на плоскости листа	Упражнение «Сороконожки»	«Этот пальчик маленький»	Карандаш –штамп, гуашь, тетрадь «Маленький помощник» (стр.№ 41)
	Диагностика	Диагностика чтения прямого открытого слога на уровне автоматизации как целостного произносительного элемента.			

3. Методические материалы обеспечения программы

3.1. Программно – методическое обеспечение:

1. Гербова В.В. Развитие речи в старшей группе детского сада. Электрон. Опт. Диск (CD – ROM). – Б.: Мозаика – Синтез, 2012.
2. Гербова В.В. Развитие речи в подготовительной группе детского сада. Электрон. Опт. Диск (CD – ROM). – Б.: Мозаика – Синтез, 2012.
3. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 6-7 лет, «Издательский центр «Академия», 2000.
4. Гризик Т.И, Климанова Л.Ф, Тимошук Л.Е. «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте», «Просвещение!». 2006.
5. Калинина И.А. «Игробуквотека», <http://igrobukvoteka.ru>.
6. Жукова Р.С. «Букварь», «Экспо», 2009.
7. Гризик Т.И. «Маленький помощник», «Просвещение», 2010

3.2. Программно - дидактическое и материальное обеспечение:

Направление работы	Программно – дидактическое и ресурсное обеспечение
Обогащение представлений детей об окружающем мире	<ol style="list-style-type: none">1. Предметные картинки по тематическому плану2. Наборы игрушек (животных, птиц, игровые предметы)3. Сюжетные картинки по тематическому плану программы4. Тематическая подборка развивающих упражнений (Приложение №2)
Ознакомление со звуками, образом буквы	<ol style="list-style-type: none">1. Панно букв2. Разрезные азбуки3. Рабочие тетради «Изучаем буквы»4. Пособия, схемы звуков и слогов5. «Букварь» Жуковой Н.С.
Развитие мелкой моторики	<ol style="list-style-type: none">1. Рабочая тетрадь Гризик Т.И. «Маленький помощник»2. Пальчиковые гимнастики (Приложение №3)
Обогащение словаря дошкольника эмоционально – оценочной лексикой	<ol style="list-style-type: none">1. Тематическая подборка художественного слова (загадки, стихотворения) (Приложение №1)2. Физкультминутки (Приложение №4)
Материалы и оборудование	Букварь, рабочие тетради, схемы звуков и слогов, зеркала, тетрадь в клеточку, цветные карандаши, разрезные азбуки, карандаш – штамп, гуашь

4. Оценочные материалы

Обследование детей по данной программе осуществляется раза за срок обучения (в начале и в конце).

Это даёт возможность увидеть динамику усвоения детьми программных требований, а затем проанализировав причины отдельных пробелов, недоработок, наметить пути их исправления. В своей диагностике я основываюсь на основной программе воспитания и обучения в детском саду по ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, (М.: «Мозаика – Синтез» 2005)

А также наблюдения за детьми, вопросы, отдельные тестовые задания (Е.В.Колесникова «Тесты для детей 6-ти лет», «Готов ли ваш ребёнок к школе?». – М.: «Ювента», 2001)

Результаты обследования заносятся в разработанные таблицы – матрицы

Обследование первоначального обучения чтению:

Ф.И. ребенка	Словарь	Речевой слух		Предложение, слово	Первоначальное чтение
		Последовательность звуков	Признаки звуков		
Итого:					
Высокий					
Средний					
Низкий					

Обследование мелкой моторики руки:

Ф.И. ребенка	Тактильные ощущения	Работа с бумагой		Сила тонуса	Обследование щепоти
		Вырезание ножницами	Обрывание листа бумаги		
Итого:					
Высокий					
Средний					
Низкий					

В диагностической таблице используется следующее обозначение: высокий уровень – В, средний – С, низкий – Н.

На основе полученных данных делаются выводы, строится стратегия работы, выявляются сильные и слабые стороны, разрабатываются технология достижения ожидаемого результата, формы и способы устранения недостатков.

Обследование первоначального обучения чтению:

<i>Оценка уровня развития</i>	<i>Итоговая оценка</i>
1 балл – ребенок плохо освоил программу	Сумму баллов разделить на количество параметров.
2 балла – ребенок пытается читать по слогам	Высокий уровень - Δ, средний балл – 4 балла
3 балла – ребенок хорошо освоил навыки первоначального чтения	Норма - Δ, средний балл – 3 балла
4 балла – ребенок освоил программу полностью	Средний - Δ, средний балл – 2 балла
	Низкий - Δ, средний балл – 1 балл

Обследование мелкой моторики руки:

<i>Оценка уровня развития</i>	<i>Итоговая оценка</i>
1 балл – ребенок плохо освоил программу, недостаточно хорошо подготовлена мелкая моторика рук к письму	Сумму баллов разделить на количество параметров.
2 балла – ребенок недостаточно владеет способами графического изображения	Высокий уровень - Δ, средний балл – 4 балла
3 балла – ребенок хорошо владеет способами графического изображения	Норма - Δ, средний балл – 3 балла
4 балла – ребенок освоил программу полностью, хорошо подготовлена мелкая моторика рук к письму	Средний - Δ, средний балл – 2 балла
	Низкий - Δ, средний балл – 1 балл

5. Сотрудничество с родителями дошкольников.

Семья и образовательные учреждения представляют собой два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для полноценного развития ребёнка необходимо их взаимодействие.

К сожалению, чаще всего работа с родителями в дошкольных образовательных учреждениях ведётся только по тем направлениям педагогической пропаганды, при которых семья является лишь объектом воздействия. В результате обратная связь с семьёй не устанавливается, а возможности семейного воспитания не используются в полной мере.

Для устранения этого пробела я использую такие модели взаимодействия с родителями:

1. Образовательная модель, ориентированная не только на формирование у родителей позитивного отношения к дополнительному образованию, но и на их активное участие в образовательном процессе.

В рамках этой модели использую следующие формы взаимодействия с семьёй:

- Занятия с родителями, предполагающие повышение их компетентности в области индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка и в сфере предлагаемых программой

занятий. Родители должны понять, чем дети занимаются, и в силу своих возможностей развивать и поддерживать то, чему их учат.

- Участие родителей в образовательной деятельности: родители выбирают тему из близкой им области знаний и готовят занятие вместе со своим ребёнком. Важно, чтобы это был не рассказ, а действие – конкурсы, эксперименты, игры, в которых активно участвуют все дети.

2. **Модель чувственной коммуникации**, предполагающая создание благоприятных условий для самовыражения, помогающих ребёнку обрести уверенность в себе, научиться открыто и искренне выражать свои чувства, причём как позитивные, так и негативные. Это помогает человеку жить в гармонии с самим собой, а следовательно и с окружающими.

Также в течение года по квартально проводятся «открытые» занятия для родителей.

Список литературы

1. «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Вераксы Н.Е, Комаровой Т.С, Васильевой М.А. М.: Мозаика – Синтез, 2010
2. Гербова В.В. «Учусь говорить», «Просвещение», 2009
3. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-6 лет», «Издательский центр «Академия», 2000
4. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 6-7 лет», «Издательский центр «Академия», 2000
5. Алексеева М.М, Яшина В.И. «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников» М.: Издательский центр «Академия», 2000
6. Гризик Т.И, Климанова Л.Ф, Тимошук Л.Е. «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте», «Просвещение», 2006
7. Жукова Н.С. «букварь», «Экспо», 2009
8. Школа для дошколят «Изучаем буквы», «Экспо», 2010
9. Калинина И. «Игробуквотека», <http://igrobukvoteka.ru>.
10. Волков Б.С. Готовим ребенка к школе. СПб: Питер, 2008
11. Гризик Т.И. «Как подготовить ребенка к школе. Методическое пособие для воспитателей» М.: «Просвещение», 2011
12. Предшкольное образование. Региональная модель. Сборник научно – практических материалов. М.: ИЦ «Вентана – Граф», 2010
13. Ценарева Н.Н. «Формирование школьно – значимых функций в условиях вариативности моделей подготовки детей к школе: диагностика школьно – значимых функций первоклассников» Методическое пособие. – М.: «Вентана – Граф», 2009
14. Безруких М.М. «Ступеньки к школе. Книга для педагогов и родителей» М.: «Дрофа», 2007
15. Белоусова Л.Е. Ура, я научился! СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004
16. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. М: «Питер», 1997.
17. Голубина Т.Г. Чему научит клеточка... М.: «Мозаика-Синтез», 2001.
18. Савичев В.Н. Азбука веселая в картинках и стихах. Ярославль: «Академия развития», 1997.
19. Сказка о веселом язычке. М.: Издательский дом «Карпуз», 2002.
20. Гризик Т.И. «Маленький помощник», «Просвещение» 2010

Всем известна буква А –
Буква очень славная.
Да к тому же буква А
В алфавите главная.

Веселый, толстый клоун
Играет на трубе.
На этого пузатого
Похожа буква Б.

В — буква очень важная,
Воображала страшная.
Грудь колесом, живот надут,
Как будто нет важнее тут.

Аист на одной ноге
Напоминает букву Г.

Д — словно домик аккуратный
С высокой крышею двускатной.

В слове ель мы Е услышим,
Букву Е мы так напишем:
Ствол и у ствола три ветки.
Букву Е запомним, детки.

Ёлка то же, что и ель,
А над ёлочкой капель.
Капли-точки добавляем,
Ё — мы букву так читаем.

Ж имеет столько ножек,
Будто буква ползать может.
Буква Ж наверняка
На бумаге тень жука.

На эту букву посмотри!
Она совсем как цифра 3.
3 не просто завитушка,
3 — пружина, крендель, стружка.

И похожа на гармошку
И на испуганную кошку.
И — меж двух прямых дорог
Одна легла наискосок.

А дальше по порядку
Я назову И — и краткое.

К одною лапкой пляшет,
А другою лапкой машет,
И при этом буква К
Будто усики жука.

Алфавит продолжит наш
Буква Л — лесной шалаш.

Знать эту букву нехитро,
Кто был хоть раз в метро,
По вечерам нам светит всем
Между домами буква М.

У меня про букву Н
Вдруг сложилась песенка:
Н-н-н-н-н-н-н-н-н-н-н —
Получилась лесенка.

Буква О — луна и солнце,
В доме круглое оконце.
И часы, и колесо,
И это, кажется, не всё.

Говорил недавно кто-то:

П похожа на ворота,
Возражать мне было лень,
Я-то знал, что П как пень.

Как запомнить букву Р?
Каждый может, например,
Руку на бочок поставить
И друг другу Р представить.

В небе таял лунный серп,
Серп склонялся на ущерб.
И поэтому с небес
Нам светила буква С.

На антенну Т похожа
И на зонт как будто тоже.

Буква У напоминает ушки
У зайчонка на макушке.
У улитки рожки тоже
Так на букву У похожи.

Ф надула свои щеки
Или встала руки в боки.

Буква Х, ты хохотушка
И хорошая хвастушка!
Хоровод мы заведем,
Дружно, весело споем.

Буква Ц стоит бочком
И цепляет всех крючком.

Рисовали цифру 4 –
Букву Ч мы начертили.

Буква Ш в таких словах:
Школа, шест, шарада, шах.
Букву Ш я написала:
Три шеста и снизу шпала.

Эта буква Щ как будто...
Все сомненья бросьте.
Украшает эту букву
Поросячий хвостик.

Твердый знак -Ъ — пишут так:
Колесо и спичка,
Позади — косичка.

Ы... Какая ты толстушка!
Твой животик как подушка.
Чтобы легче ей ходить,
Палочку пришлось добыть.

Букву Р перевернули,
И уселись как на стуле,
И назвали букву так — мягкий знак — Ъ.

Буква Э — как ни взгляни —
Увидишь клещи и клешни.

Вся согнулась буква Ю,
Держит палочку свою.
Вот и выглядит такою —
Старой бабкою с клюкою.

Куча яблок на прилавке...
И заметил, я друзья:
Если б яблоку две лапки,
Сразу б вышла буква Я.

Игры на развитие речи у детей дошкольников .

Игра «Какой он?».

Цель: учить активно описывать признаки предметов.

Описание: предложить ребенку принести все квадратное, что он найдет в комнате. Например: книгу, коробку, кубик и т. д. Попросить его описать все предметы, объединяемые одним признаком, - квадратные. Пусть ребенок найдет и объяснит сходства и различия предметов, а также их назначение.

Игра «Что ты слышишь?».

Цель: развивать слух, способность к распознаванию речевых и неречевых звуков.

Игровой материал и наглядные пособия: музыкальные инструменты (дудочки, барабан, трещотки, бубен), фольга, бумага, книга.

Описание: воспитатель сажает ребенка на стул спиной к себе: он не должен видеть, только слышать, а потом определить, на чем играли или чем производили гот или иной звук. Начать целесообразно с простого - с музыкальных инструментов, а затем переходить к другому: бумаге, фольге, перелистыванию страниц в книге. Можно усложнить задание, перемещаясь по комнате и издавая звук справа или слева от ребенка. Затем поменяться ролями. Отвечая, можно намеренно ошибиться и посмотреть, исправит ли ошибку ребенок. Попросить его повторить звук.

Игра «Кто как разговаривает».

Цель: тренировать фонетическую память (воспринимать, произносить, различать звуки).

Описание: предложить ребенку показать, как разговаривает корова, как разговаривает ее детеныш, чем различаются их голоса. Ребенок не только учится различать голоса по нескольким признакам, но и пытается при этом анализировать разницу между звуками.

Игра «Картинки-загадки».

Цель: учить выделять главное и второстепенное; закреплять навыки описания предметов.

Игровой материал и наглядные пособия: карточки с изображениями различных предметов.

Описание: выбирается водящий. Он достает из мешочка одну из карточек и начинает описывать то, что на ней изображено. Игроки предлагают свои варианты ответов. Следующим водящим становится тот, кто первым ответил правильно.

Игра «Шаги».

Цель: способствовать расширению словарного запаса, развитию речи.

Описание: две команды выстраиваются друг напротив друга. Между ними должна быть проведена раздельная полоса.

Задается тема игры. Можно использовать темы, приведенные в предыдущей игре, а также называть слова, слоги, определенную букву или звук. Шаг можно сделать, назвав нужное слово. Побеждает та команда, которая первой дойдет до разделительной черты.

Игра «Предлоги».

Цель: закреплять навыки владения предлогами.

Игровой материал и наглядные пособия: одноразовая картонная тарелка, кубик.

Описание: расчертить тарелку на секторы. В каждом секторе написать предлоги «на», «в», «под», «над», «с», «за», «перед», «к» и др. Ребенок бросает кубик на тарелку. Сектор, в который попал кубик, становится игровым. С предлогом игрового сектора ребенок должен придумать предложение. Пусть сначала оно будет простым.

Игра «Похожие слова».

Цели: помочь изучить синонимы, разные значения одного и того же слова; учить выбирать наиболее точные слова для описания определенного предмета, избегать повторений.

Описание: объяснить ребенку, что об одном и том же можно сказать разными словами:

- Наш котенок веселый. (Забавный, смешной, потешный, комичный.)
- Погода на улице сегодня печальная. (Грустная, нерадостная.)
- Заяц трусливый, а как еще можно назвать? (Боязливый, робкий, пугливый.)
- Заяц убегает от лисы. А как еще можно сказать? (Удирает, мчится, спасается бегством, летит во весь дух, уносит ноги.)

Игра «В слова».

Цель: расширять словарный запас.

Описание: предложить ребенку назвать как можно больше слов, обозначающих игрушки, овощи, деревья, цветы, диких домашних животных, птиц, инструменты, мебель, профессии.

Игра «Смысл слова».

Цель: учить ясно выражать мысль, указывая основной вид использования предмета, описывая его признаки.

Описание: предложить ребенку объяснить, как он понимает смысл слов «велосипед», «нож», «шляпа», «мяч», «письмо», «зонтик», «подушка», «гвоздь», «осел», «мех», «алмаз», «соединить», «лопата», «меч», «неприятность», «храбрый», «герой», «стихотворение» и др.

Игра с картинками в книжке или журнале.

Цели: закрепить знание алфавита; учить словообразованию; развивать внимание, сосредоточенность.

Игровой материал и наглядные пособия: книга с картинками (детский журнал), карандаш.

Описание: вместе с ребенком выбрать любую букву, проговорить ее несколько раз, вспомнить, какие слова на эту букву он знает. Затем предложить ребенку найти и обвести эту букву по всей книжной странице. После этого совместно с ребенком подсчитать количество найденных букв.

Игра «Кто здесь живет?».

Цели: учить детей составлять слова из предложенных букв; развивать навык чтения.

Описание: вместе с ребенком нарисовать на плотном картоне домик или паровозик с вагончиками, ракету или корабль, самолет. В окошко вставить карточки с буквами. Ребенок должен угадать, какие слова живут в этом домике. Пример:

- А, Л, И, С, Е, О - лиса, лес, осел.
- К, И, Н, О, Т, С, Л - кот, кит, слон, кино.

Игра «Слогомяч».

Цель: развивать навык деления слова на слоги, быстроту мышления.

Игровой материал и наглядные пособия: мяч.

Описание: один игрок называет какой-нибудь слог, а другой должен добавить к этому слогу окончание так, чтобы получилось слово. Например, к слогу «ко» можно прибавить «ро- ва» - получится «корова», к «ли» добавить «са» - получается «лиса». Важно, чтобы дети соблюдали правило: делить слова на слоги правильно и произносить их так, как они пишутся: «ко- ро-ва», но не «ка-ро-ва».

Игра «Книжный детектив».

Цели: учить соотносить буквы с конкретными картинками; развивать быстроту мышления.

Игровой материал и наглядные пособия: книги с иллюстрациями.

Описание: загадать букву и дать задание ребенку - найти в книге картинку на эту букву. Если играют несколько детей, ввести элемент соревновательности: выигрывает тот, кто найдет большее число нужных картинок. Усложнить игру можно, загадав какой-то предмет, изображенный в книге, и предупредив ребенка, что в задуманном слове, например, две буквы «о». (Корова.)

Игра «Сыщики».

Цели: закреплять знание алфавита; развивать умение соотносить абстрактные буквы с буквами, входящими в состав слова.

Игровой материал и наглядные пособия: карточки с буквами.

Описание: разложить карточки с буквами на разных предметах. Ребенок должен найти все карточки и проверить, правильно ли они разложены, то есть соответствует ли буква на карточке букве, на которую начинается название этого предмета. Например, карточка с буквой «к» лежит на диване - это неправильно, она должна висеть, например, на картине. Можно усложнить игру, заменив карточки с буквами на карточки со слогами.

Игра «По пятам».

Цель: развивать навык чтения (знакомить с расположением слов в тексте, учить читать с интонацией).

Описание: воспитатель и ребенок, сидя за столом, читают книгу. Воспитатель читает, а ребенок немного отстает, повторяя все то, что читает воспитатель. Ребенок не только слышит текст, но и видит его. Неважно, что он не читает по-настоящему, он видит, из чего складываются слова, предложения, какие знаки препинания сопровождают текст. Он запоминает написание слов, может узнать самые простые, учится реагировать на знаки препинания. Ребенок перестает бояться длинных слов и предложений и старается правильно произносить их.

Игра «Художник-иллюстратор».

Цели: учить обращаться с книгой; прививать любовь к книге; развивать повествовательную речь, воображение, логику.

Описание: прочитать ребенку стихотворение или небольшой рассказ. Затем предложить выполнить задание - подобрать рисунки к прочитанному тексту из других книжек. После этого попросить пересказать фабулу (краткий сюжет) произведения, опираясь на подобранные им рисунки.

Приложение №3.

"Пальчиковые игры" - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. В ходе "пальчиковых игр" ребенок, повторяя движения взрослых, достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи, но и подготавливает ребенка к рисованию, письму.

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем пальчики считать,
Все такие нужные,
Крепкие и дружные.

- Пересчитать пальчики и сжать их в кулак. Поменять руки.

Этот пальчик хочет спать,
Этот пальчик лег в кровать,
Этот пальчик чуть вздремнул,
Этот пальчик уж уснул,
Этот пальчик крепко спит,
Никто больше не шумит.

- Взять ладонь ребенка в руку и загибать пальцы по очереди, начиная с мизинца.

Ивану Большаку – дрова рубить.
Ваське-Указке – воду носить.
Мишке Среднему – печку топить.
Гришке Сиротке – кашку варить.
Крошке Тимошке – песенки петь,
Песенки петь и плясать.

- Правой рукой делать массаж каждому пальцу левой руки, потом наоборот.

Бабушка очки надела
И внучонка разглядела.

- Большой палец правой и левой руки вместе с остальными образуют колечко. Колечки поднести к глазам.

На моей руке пять пальцев,
Пять хватальцев, пять держальцев.
Чтоб строгать и чтоб пилить,
Чтобы брать и чтоб дарить.
Их не трудно сосчитать:
Раз, два, три, четыре, пять!

Ритмично сжимать и разжимать кулачки. На счет - поочередно загибать пальчики на обеих руках.

Флажок.

Я в руке флажок держу
И ребятам им машу.

Указательный, средний, безымянный пальцы и мизинец прижаты друг к другу, большой палец

опущен вниз. Тыльная сторона ладони от себя. Помахать «флажком».

- Мама, мама!

- Что, что, что?

- Гости едут.

- Ну и что.

- Здравствуй, здравствуй.

Чмок, чмок, чмок.

- Ладони сложить вместе, пальцы слегка расставлены, смотрят вверх. На первой строчке мизинчики отрываются друг от друга и снова соединяются два раза. На второй строчке большие пальцы отрываются и соединяются три раза. На третьей строчке то же делают безымянные пальцы, на четвертой – указательные. На пятой средние пальцы сначала «обнимаются» а потом «целуются».

У печи, печи, печи

Испечем мы пироги.

- Ладонками имитировать движения лепки пирожков.

Этот пальчик – маленький,

Мизинчик удаленький.

Безымянный – кольцо носит,

Ни за что его не бросит.

Ну а этот – средний, длинный.

Он как раз посередине.

Этот указательный,

Пальчик замечательный.

Большой палец, хоть не длинный,

Среди пальцев самый сильный.

Пальчики не ссорятся

Вместе дело спорится.

- На каждые две строчки палец, о котором говорится, сначала потянуть на себя, затем погладить.

В конце сжать пальчики в кулачок, разжать и повернуть кистями.

Зайка книгу нашел,

И открыл, и прочел,

А закрыл, все забыл.

И снова открыл,

И все повторил,

А закрыл, опять забыл.

- Ладони прижаты друг к другу, пальцы расположены горизонтально. На слове «открыл» - ладони открыты, мизинцы прижаты друг к другу. На слове «закрыл» - ладони прижимаются друг к другу.

Четыре братца высоки да тонки,

Держатся вместе, а пятый в сторонке.

Но чуть за работу приходится браться,

Четверо кличут пятого братца.

- Ладонь расположена вертикально, указательный, средний, безымянный и мизинец прижаты друг к другу, большой палец смотрит в сторону. На последней строчке четыре сложенных вместе пальцев начинают сгибаться (звать к себе).

Листья падают в саду,

Я их граблями смету.

- Ладони на себя, пальцы переплести между собой, выпрямить и направить на себя.

Дом стоит с трубой и крышей.

На балкон гулять я вышел.

- На первой строчке ладони прямые, касаются друг друга пальцами, изображая крышу дома.

Указательный палец отогнуть вверх (труба). На второй строчке согнуть мизинцы, изображая балкон.

У собаки острый носик,

Есть и шейка, есть и хвостик.

- Правая ладонь на ребро, большой палец вверх, указательный, средний и безымянный – вместе.

Мизинец попеременно опускается и поднимается. Повторить левой ладонью.

Ёлка быстро получается,

Если пальчики сцепляются.

Локотки ты подними,

Пальчики ты разведи.

- Ладони от себя под углом друг к другу, пальчики переплести и выставить вперёд. Локти слегка развести.

Вот помощники мои,

Их как хочешь поверни.

По дороге белой, гладкой

Скачут пальцы, как лошадки.

Чок-чок-чок, чок-чок-чок,

Скачет резвый табунок.

-Руки на столе, ладонями вниз. Поочередное продвижение вперед то левой, то правой рукой с одновременным сгибанием и разгибанием пальцев.

Физкультминутка. А в лесу растёт черника

А в лесу растёт черника,
Земляника, голубика.
Чтобы ягоду сорвать,
Надо глубже приседать. (Приседания.)
Нагулялся я в лесу.
Корзинку с ягодой несу. (Ходьба на месте.)

Физкультминутка. Аист

(Спина прямая, руки на поясе. Дети плавно и медленно поднимают то правую, то левую ногу, согнутую в колене, и также плавно опускают. Следить за спиной.)

— Аист, аист длинноногий,
Покажи домой дорогу. (Аист отвечает.)
— Топай правой ногою,
Топай левой ногою,
Снова — правой ногою,
Снова — левой ногою.
После — правой ногою,
После — левой ногою.
И тогда придешь домой.

А над морем — мы с тобою!

Над волнами чайки кружат,
Полетим за ними дружно.
Брызги пены, шум прибоя,
А над морем — мы с тобою! (Дети машут руками, словно крыльями.)
Мы теперь плывём по морю
И резвимся на просторе.
Веселее загребай
И дельфинов догоняй. (Дети делают плавательные движения руками.)

А сейчас мы с вами, дети

А сейчас мы с вами, дети,
Улетаем на ракете.
На носки поднимись,
А потом руки вниз.
Раз, два, три, четыре —
Вот летит ракета ввысь! (1—2 — стойка на носках, руки вверх, ладони образуют «купол ракеты»;
3—4 — основная стойка.)

А теперь на месте шаг

А теперь на месте шаг.
Выше ноги! Стой, раз, два! (Ходьба на месте.)
Плечи выше поднимаем,
А потом их опускаем. (Поднимать и опускать плечи.)
Руки перед грудью ставим
И рывки мы выполняем. (Руки перед грудью, рывки руками.)
Десять раз подпрыгнуть нужно,
Скачем выше, скачем дружно! (Прыжки на месте.)
Мы колени поднимаем —
Шаг на месте выполняем. (Ходьба на месте.)

От души мы потянулись, (Потягивания — руки вверх и в стороны.)
И на место вновь вернулись. (Дети садятся.)

Физкультминутка. Бабочка

Спал цветок и вдруг проснулся, (Туловище вправо, влево.)
Больше спать не захотел, (Туловище вперед, назад.)
Шевельнулся, потянулся, (Руки вверх, потянуться.)
Взвился вверх и полетел. (Руки вверх, вправо, влево.)
Солнце утром лишь проснется,
Бабочка кружит и вьется. (Покружиться.)

Бегут, бегут со двора

Бегут, бегут со двора (Шагаем на месте.)
Гулять, гулять в луга: (Прыжки на месте.)
Курка-гарабурка-каки-таки, (Хлопаем в ладоши.)
Утка-поплавутка-бряки-кряки, (Топаем ногами.)
Гусь-водомусь-гаги-ваги, (Приседаем.)
Индюк-хрипиндюк-шулты-булды, (Хлопаем в ладоши.)
Свинка-топ стоспинка-чахи-ряхи, (Топаем ногами.)
Коза-дерибоза-мехе-беке, (Приседаем.)
Баран-крутороган-чики-брыки, (Хлопаем в ладоши.)
Корова-комол а-тпруки-муки, (Топаем ногами.)
Конь-брыконь-иги-виги. (Шагаем на месте.)

Физкультминутка. Белки

Белки прыгают по веткам.
Прыг да скок, прыг да скок!
Забираются нередко
Высоко, высоко! (Прыжки на месте.)

Будем в классики играть

Будем в классики играть,
На одной ноге скакать.
А теперь ещё немножко
На другой поскачем ножке. (Прыжки на одной ножке.)

Физкультминутка. Будем прыгать и скакать!

Раз, два, три, четыре, пять!
Будем прыгать и скакать! (Прыжки на месте.)
Наклонился правый бок. (Наклоны туловища влево-вправо.)
Раз, два, три.
Наклонился левый бок.
Раз, два, три.
А сейчас поднимем ручки (Руки вверх.)
И дотянемся до тучки.
Сядем на дорожку, (Присели на пол.)
Разомнем мы ножки.
Согнем правую ножку, (Сгибаем ноги в колене.)
Раз, два, три!
Согнем левую ножку,
Раз, два, три.
Ноги высоко подняли (Подняли ноги вверх.)
И немного подержали.
Головою покачали (Движения головой.)
И все дружно вместе встали. (Встали.)

Будем прыгать, как лягушка

Будем прыгать, как лягушка,
Чемпионка-попрыгушка.
За прыжком — другой прыжок,

анька-встанька

Ванька-встанька, (Прыжки на месте)
Приседай-ка. (Приседания.)
Непослушный ты какой!
Нам не справиться с тобой! (Хлопки в ладоши.)

Вверх рука и вниз рука

Вверх рука и вниз рука.
Потянули их слегка.
Быстро поменяли руки!
Нам сегодня не до скуки. (Одна прямая рука вверх, другая вниз, рывком менять руки.)
Приседание с хлопками:
Вниз — хлопок и вверх — хлопок.
Ноги, руки разминаем,
Точно знаем — будет прок. (Приседания, хлопки в ладоши над головой.)
Крутим-вертим головой,
Разминаем шею. Стой! (Вращение головой вправо и влево.)

Физкультминутка. Весёлые гуси

(Музыкальная физкультминутка)
(Дети поют и выполняют разные движения за педагогом.)
Жили у бабуси
Два весёлых гуся:
Один серый,
Другой белый,
Два весёлых гуся.
Вытянули шеи —
У кого длиннее!
Один серый, другой белый,
У кого длиннее!
Мыли гуси лапки
В луже у канавки.
Один серый, другой белый,
Спрятались в канавке.
Вот кричит бабуся:
Ой, пропали гуси!
Один серый,
Другой белый —
Гуси мои, гуси!
Выходили гуси,
Кланялись бабусе —
Один серый, другой белый,
Кланялись бабусе.

Весёлые прыжки

Раз, два — стоит ракета.
Три, четыре — самолёт.
Раз, два — хлопок в ладоши, (Прыжки на одной и двух ногах.)
А потом на каждый счёт.
Раз, два, три, четыре —

Руки выше, плечи шире.
Раз, два, три, четыре —
И на месте походили. (Ходьба на месте.)

Ветер

Ветер дует нам в лицо,
Закачалось деревцо.
Ветер тише, тише, тише.
Деревцо всё выше, выше. (Дети имитируют дуновение ветра, качая туловище то в одну, то в другую сторону. На слова «тише, тише» дети приседают, на «выше, выше» — выпрямляются.)

Ветер веет над полями

Ветер веет над полями,
И качается трава. (Дети плавно качают руками над головой.)
Облако плывет над нами,
Словно белая гора. (Потягивания — руки вверх.)
Ветер пыль над полем носит.
Наклоняются колосья —
Вправо-влево, взад-вперёд,
А потом наоборот. (Наклоны вправо-влево, вперёд-назад.)
Мы взбираемся на холм, (Ходьба на месте.)
Там немного отдохнём. (Дети садятся.)

Ветер тихо клен качает

Ветер тихо клен качает,
Вправо, влево наклоняет:
Раз — наклон и два — наклон,
Зашумел листвою клен. (Ноги на ширине плеч, руки за голову. Наклоны туловища вправо и влево.)

Физкультминутка. Головой качает слон

Раз, два, три — вперёд наклон,
Раз, два, три — теперь назад. (Наклоны вперёд, назад.)
Головой качает слон —
Он зарядку делать рад. (Подбородок к груди, затем голову запрокинуть назад.)
Хоть зарядка коротка,
Отдохнули мы слегка. (Дети садятся.)

Головою три кивка

Раз - подняться, потянуться, (Потянулись.)
Два - согнуться, разогнуться, (Прогнули спинки, руки на поясе.)
Три - в ладоши три хлопка, (Хлопки в ладоши.)
Головою три кивка. (Движения головой.)
На четыре - руки шире, (Руки в стороны.)
Пять - руками помахать, (Махи руками.)
Шесть — на место сесть опять. (Присели.)

Физкультминутка. Гриша шел

Гриша шел — шел - шел, (Шагаем на месте.)
Белый гриб нашел. (Хлопки в ладоши.)
Раз-грибок, (Наклоны вперед.)
Два - грибок, (Наклоны вперед.)
Три - грибок, (Наклоны вперед.)
Положил их в кузовок. (Шагаем на месте. Декламируя стихотворение, дети имитируют движения грибника: идут, нагибаются и кладут грибы в кузовок. Движения должны быть неторопливыми, ритмичными.)

Две веселые лягушки

Видим, скачут по опушке

Две веселые лягушки,

Прыг-скок, прыг-скок,

Прыгай с пятки на носок. (Дети изображают в движении лягушек.)

Две птички

Летели две птички,

Собой невелички.

Как они летели,

Все люди глядели.

Как они садились,

Все люди дивились. (Воспитатель предлагает детям изобразить этих птичек, как они летели, садились, опять летели. Дети повторяют слова вместе за педагогом.)

Физкультминутка. Дети едут на машине

Дети едут на машине, (Ходьба в парах, держась за плечи впередистоящего.)

Смотрят на дорогу —

Слева — постовой стоит, (Повороты туловища влево-вправо.)

Справа — светофор горит.

Едем, едем

Едем, едем, долго едем,

Очень длинен этот путь.

Скоро до Москвы доедем,

Там мы сможем отдохнуть.

Вот поезд наш едет,

Колеса стучат,

А в поезде нашем

Ребята сидят.

Чу-чу-чу-чу-чу!

Бежит паровоз.

Далеко-далеко ребят он повез. (Ходьба на полусогнутых ногах.)

Физкультминутка. Еле, еле

Еле, еле, еле, еле

Завертелись карусели, (Руки на поясе, наклоны туловища влево-вправо.)

А потом кругом, кругом,

Все бегом, бегом, бегом, (Бег на месте.)

Тише, тише, не спешите! (Прыжки на месте.)

Карусель остановите, (Шагаем на месте.)

Раз, два, раз, два! (Хлопаем в ладоши.)

Вот и кончилась игра!

Физкультминутка. Ёжик

Ёжик топал по тропинке

И грибочек нёс на спинке.

Ёжик топал не спеша,

Тихо листьями шурша. (Ходьба на месте.)

А навстречу скачет зайка,

Длинноухий попрыгайка.

В огороде чьём-то ловко

Раздобыл косою морковку. (Прыжки на месте.)

Ёлочка

У маленьких детишек ёлочка большая.

Огоньками и шариками ёлочка сверкает.

Ай да ёлочка, погляди, погляди, (Дети хлопают в ладоши.)

Деткам, ёлочка, посвети, посвети. (Дети поднимают над головой руки и поворачивают ладони вправо и влево, потом читают стихи.)

Не коли нас, ёлочка,

Веточкой лохматой, (Грозят пальчиком.)

Убери иголки

Дальше от ребяток.

Ай да ёлочка, погляди, погляди, (Дети хлопают в ладоши.)

Деткам, ёлочка, посвети, посвети. (Дети поднимают над головой руки и поворачивают ладони вправо и влево, потом читают стихи.)

Физкультминутка. Жила-была мышка

Жила-была мышка Мауси (Шагаем на месте.)

И вдруг увидела Котауси. (Присели.)

У Котауси злые глазауси (Закрыли ладонями рук глаза.)

И злые-презлые зубауси. (Закрыли руками рот.)

«Ах, Мауси, Мауси, Мауси, (Встали, руки на пояс.)

Подойди ко мне, милая Мауси! (Машем правой — левой рукой.)

Я спою тебе песенку, Мауси, (Руки на пояс, наклоны туловища влево-вправо.)

Чудесную песенку, Мауси!» (Руки на пояс, повороты туловища влево-вправо.)

Но ответила умная Мауси: (Хлопаем в ладоши.)

«Ты меня не обманешь, Котауси! (Встали, руки на пояс.)

Вижу злые твои глазауси (Закрыли ладонями рук глаза.)

И злые-презлые зубауси!» (Закрыли руками рот.)

Так ответила умная Мауси, (Встали, руки на пояс.)

И скорее бегом от Котауси. (Бег на месте.)

Загудел паровоз

Загудел паровоз

И вагончики повез.

Чу-чу-чу, чу-чу-чу

Далеко их укачу. (Дети встают и читают первую строчку. После слов «Загудел паровоз» говорят:

«Ту-ту», кладут руки на плечи впереди стоящему ученику. Так образовались паровозы, которые могут «проехать» по залу и вернуться на свои места. Воспитатель показывает поезда, принесенные детьми из дома.)

За дровами мы идём

За дровами мы идём

И пилу с собой несём. (Ходьба.)

Вместе пилим мы бревно,

Очень толстое оно.

Чтобы печку протопить,

Много надо напилить. (Дети делают движения, повторяющие движения пилыщиков.)

Чтоб дрова полезли в печку,

Их разрубим на дощечки. (Дети делают движения, словно колят дрова.)

А теперь их соберём

И в сарайчик отнесём. (Наклоны.)

После тяжкого труда

Надо посидеть всегда. (Дети садятся.)

Зайка

(Музыкальная физкультминутка) (Эта физкультминутка может быть проведена под музыку в обработке Н. Римского-Корсакова «Зайка».)

(Дети поют и выполняют разные движения за педагогом.)

Зайка, повернись,
Серенький, повернись,
Вот так, эдак повернись.
Зайка, топни ножкой,
Серенький, топни ножкой,
Вот так, эдак топни ножкой.
Зайка, попляши,
Серенький, попляши,
Вот так, эдак попляши.

Зайка

Раз, два, три, четыре, пять,
Начал зайка скакать.
Прыгать зайка горазд,
Он подпрыгнул десять раз. (Прыжки.)

Зайка

Скок-поскок, скок-поскок, (Прыжки.)
Зайка прыгнул на пенёк.
В барабан он громко бьёт,
В чехарду играть зовёт.
Зайцу холодно сидеть, (Присели.)
Нужно лапочки погреть.
Лапки вверх, лапки вниз,
На носочки подтянись.
Лапки ставим на бочок,
На носочках скок-скок-скок. (Прыжки.)
А затем вприсядку, Чтоб не мёрзли лапки.

Физкультминутка. Игра

На лужайке поутру
Мы затеяли игру.
Ты — Ромашка, я — вьюнок,
Становитесь в наш венок. (Дети становятся в круг.)
Раз, два, три, четыре,
Раздвигайте круг пошире.
А теперь мы — ручейки,
Побежим вперегонки. (Бег по кругу.)
Прямо к озеру спешим,
Станет озеро большим.

Раз, два, три, четыре,
Раздвигайте круг пошире.
Становитесь в круг опять,
Будем в Солнышко играть.
Мы — весёлые лучи.
Мы — резвы и горячи.
Раз, два, три, четыре,
Раздвигайте круг пошире!

Как на пишущей машинке

Как на пишущей машинке

Две хорошенькие свинки

Туки-туки-туки-тук!

Туки-туки-туки-тук!

И постукивают,

И похрюкивают:

Хрюки-хрюки-хрюки-хрюк!

Хрюки-хрюки-хрюки-хрюк!

(Декламация стихотворения сопровождается лёгкими движениями кистей рук. Кисть быстро отскакивает от воображаемой машинки вместе со звуком на ударных гласных. Сначала темп речи не быстрый, затем всё быстрее. Дети всё быстрее «печатают на машинке», изображая свинок.)

Как приятно в речке плавать!

Как приятно в речке плавать! (Плавательные движения.)

Берег слева, берег справа. (Повороты влево и вправо.)

Речка лентой впереди. (Потягивания — руки вперёд.)

Сверху мостик — погляди. (Потягивания — руки вверх.)

Чтобы плыть ещё скорей,

Надо нам грести быстреей.

Мы работаем руками.

Кто угонится за нами? (Плавательные движения.)

А теперь пора нам, братцы,

На песочке поваляться.

Мы из речки вылезаем (Ходьба на месте.)

И на травке отдыхаем.

Кап-кап

Кап-кап, я — капель, (Хлопаем в ладоши.)

У меня в апреле

На весеннем тепле

Капельки поспели.

Кап-кап на скамью, (Прыжки на месте.)

Детям на игрушки.

Кап-кап воробью

Прямо по макушке.

Лебеди

Лебеди летят, крыльями машут, (Бег с плавными движениями руками.)

Прогнулись над водой,

Качают головой.

Прямо и гордо умеют держаться,

Очень бесшумно на воду садятся. (Присели.)

Белые лебеди,

Лебеди летели

И на воду сели.

Сели, посидели,

Снова полетели.

Физкультминутка. Лепестки

Выросли в саду цветки, (Руки плавно поднять вверх, потянуться.)

Распустили лепестки.

Вдруг повеял ветерок — (Легкий бег.)

Закружился лепесток.

Ветерок их оторвет
И на землю вновь вернет. (Присели.)

Лесная лужайка

Мы к лесной лужайке вышли,
Поднимая ноги выше,
Через кустики и кочки,
Через ветви и пенёчки.
Кто высоко так шагал —
Не споткнулся, не упал. (Ходьба с высоким подниманием коленей.)

Физкультминутка. Листочки

Мы листики осенние, (Плавное покачивание руками вверх над головой.)
На ветках мы сидим.
Дунул ветер — полетели. (Руки в стороны.)
Мы летели, мы летели
И на землю тихо сели. (Присели.)
Ветер снова набежал
И листочки все поднял. (Плавное покачивание руками вверх над головой.)
Закружились, полетели
И на землю снова сели. (Дети садятся по местам.)

Мамам дружно помогаем

Мамам дружно помогаем:
Сами в тазике стираем.
И рубашки, и носочки
Для сыночка и для дочки. (Наклоны вперёд, движения руками, имитирующие полоскание.)
Через двор растянем ловко
Для одежды три верёвки. (Потягивания — руки в стороны.)
Светит солнышко-ромашка,
Скоро высохнут рубашки. (Потягивания — руки вверх.)

Мельница

Наклоняемся вперёд,
Руки в сторону.
Ветер дует, завывает,
Нашу мельницу вращает.
Раз, два, три, четыре —
Завертелась, закружилась. (Наклон вперёд, руки в стороны, стойка ноги врозь, 1—правой рукой коснуться пола, левая рука назад в сторону; 2 — смена положения рук.)

Мишка вылез из берлоги

Мишка вылез из берлоги,
Огляделся на пороге. (Повороты влево и вправо.)
Потянулся он со сна: (Потягивания — руки вверх.)
К нам опять пришла весна.
Чтоб скорей набраться сил,
Головой медведь крутил. (Вращения головой.)
Наклонился взад-вперёд, (Наклоны вперёд-назад.)
Вот он по лесу идёт.
Ищет мишка корешки
И трухлявые пеньки.
В них съедобные личинки —
Для медведя витаминки. (Наклоны: правой рукой коснуться левой ступни, потом наоборот.)

Наконец медведь наелся
И на брёвнышке уселся. (Дети садятся.)

Мишка ищет мёд

По лесу медведь идёт,
Этот мишка ищет мёд.
Он голодный, невесёлый.
Где живут лесные пчёлы? (Ходьба на месте.)
То направо повернётся,
То налево поглядит.
Где здесь рой пчелиный вьётся?
Кто среди кустов жужжит? (Повороты направо и налево.)

Мой веселый, звонкий мяч

Мой веселый, звонкий мяч,
Ты куда помчался вскачь?
Красный, синий, голубой,
Не угнаться за тобой. (Дети воспроизводят движения игры в мяч: энергичные, напряженные (рук, кистей, пальцев), произвольные, но регулируемые содержанием текста движения.)

Физкультминутка. Море волнуется

Море волнуется — раз! (Шагаем на месте.)
Море волнуется - два! (Наклоны туловища влево-вправо.)
Море волнуется — три! (Повороты туловища влево-вправо.)
Морская фигура, замри! (Присели.)

Мороз

Я мороза не боюсь,
С ним я крепко подружусь.
Подойдёт ко мне Мороз,
Тронет руку, тронет нос. (Надо показать руку, нос.)
Значит, надо не зевать,
Прыгать, бегать и играть. (Движения.)

На болоте

На болоте две подружки,
Две зеленые лягушки
Утром рано умывались,
Полотенцем растирались.
Ножками топали,
Ручками хлопали,
Вправо, влево наклонялись
И обратно возвращались.
Вот здоровья в чем секрет.
Всем друзьям физкультпривет! (Дети сопровождают чтение стихотворения движениями.)

Над водой летят стрижи

Над водой летят стрижи, (Руки в стороны.)
Под водой плывут ерши, — (Присели.)
Плывет лодочка-краса —
Расписные паруса. (Руки сцеплены в замок перед грудью, плавные движения туловища.)

На дворе у нас мороз

На дворе у нас мороз.
Чтобы носик не замёрз,

Надо ножками потопать
И ладошками похлопать. (Дети хлопают себя ладонями по плечам и топают ногами.)
А теперь представим лето.
Речка солнышком согрета.
Мы плавём, плавём, плавём,
Дно ногами достаём. (Плавательные движения руками.)
Мы выходим из речушки
Направляемся к опушке. (Ходьба на месте.)

Наклоняемся с хлопком

Наклоняемся с хлопком,
И с хлопком потом встаём.
Вниз и вверх, вниз и вверх,
Ну-ка, хлопни громче всех! (Наклониться и хлопнуть в ладоши внизу, распрямиться — хлопнуть над головой.)
На одной ноге мы скачем,
Как упругий звонкий мячик.
На другой поскачем тоже,
Очень долго прыгать можем. (Прыжки на одной ножке.)
Головой вращаем плавно,
Смотрим влево, смотрим вправо. (Поворот головы вправо и влево.)

На лугу растут цветы

На лугу растут цветы
Небывалой красоты. (Потягивания — руки в стороны.)
К солнцу тянутся цветы.
С ними потянись и ты. (Потягивания — руки вверх.)
Ветер дует иногда,
Только это не беда. (Дети машут руками, изображая ветер.)
Наклоняются цветочки,
Опускают лепесточки. (Наклоны.)
А потом опять встают
И по-прежнему цветут.

Оловянный солдатик стойкий

Оловянный солдатик стойкий,
На одной ноге постой-ка.
На одной ноге постой-ка, (Стоим на правой ноге.)
Если ты солдатик стойкий.
Ногу левую — к груди,
Да смотри — не упади! (Шагаем на месте.)
А теперь постой на левой, (Стоим на левой ноге.)
Если ты солдатик смелый. (Прыжки на месте.)

Отдых наш - физкультминутка

Отдых наш — физкультминутка. (Шагаем на месте.)
Занимай свои места:
Шаг на месте левой, правой,
Раз и два, раз и два!
Прямо спину все держите,
Раз и два, раз и два!
И под ноги не смотрите, (Движения руками в стороны, вверх, в стороны, вниз.) Раз и два, раз и два!

О чем поют воробушки

О чем поют воробушки (Шагаем на месте.)

В последний день зимы? (Руки в стороны на пояс.)

— Мы выжили! (Хлопаем в ладоши.)

— Мы дожили! (Прыжки на месте.)

— Мы живы! Живы мы! (Шагаем на месте.)

Очень трудно так стоять

Очень трудно так стоять,

Ножку на пол не спускать

И не падать, не качаться,

За соседа не держаться. (Стихотворение декламируется детьми два раза: первый раз дети стоят на одной ноге, второй раз — на другой.)

Паровоз кричит

Паровоз кричит: «Ду-ду,

Я иду, иду, иду».

А колеса стучат,

А колеса говорят:

«Так-так-так!» (Ходьба на месте, с продвижением вперед. Согнутыми руками делают движения вперед-назад.)

Паровоз, паровоз

Паровоз, паровоз

Новенький, блестящий.

Он вагоны повез

Точно настоящий.

Кто едет в поезде?

Плюшевые мишки,

Кошки пушистые,

Зайцы и мартышки.

Кто едет в поезде?

Куклы и матрешки,

Стрелочник, стрелочник

Вышел из сторожки.

Дальняя, дальняя,

Дальняя дорога

Вдоль нашей комнаты

Прямо до порога. (Декламируя стихотворение, дети имитируют движение поезда.)

Паучок

Паучок под лавку

Упал.

Ненароком лапку

Сломал.

В городскую лавку

Сходил

И другую лапку

Купил. (На строки 1—3 все произвольно прыгают на двух ногах. Со словом «сломал» переходят на прыжки на одной ноге. На две последние строки исполняют подскок с поочередным выставлением ноги на пятку.)

Пильщики

Мы сейчас бревно распилим:

Раз, два, раз, два

Будто на зиму дрова. (Дети имитируют движения пильщиков.)

Плечи разверните

Не сутультесь, грудь вперед,

Плечи разверните. (Рывки руками перед грудью.)

А теперь рывки руками

Снова повторите.

Достаём рукой носочек —

Правой — левый, левой — правый.

Вертолёт летит, стрекочет,

Винт работает исправно.

(Наклониться вперёд и коснуться правой рукой левой ступни, потом наоборот, левой рукой — правой ступни.)

А теперь, как будто мячик,

Все на месте мы поскачем.

Отдохнули, посвежели

И на место снова сели. (Дети садятся.)

Поднимаем руки все

Поднимаем руки все - это "раз",

Повернулась голова — это "два",

Руки вниз, вперёд смотри — это "три",

Руки в стороны пошире развернули на "четыре",

С силой их к плечам прижать — это "пять".

Всем ребятам тихо сесть — это "шесть".

Три, четыре — руки шире,

Пять, шесть — тихо сесть.

Посидим и отдохнём,

А потом опять начнём.

Поднимаем ручки выше

Поднимаем ручки выше,

Опускаем руки вниз.

Ты достань сначала крышу,

Пола ты потом коснись. (Потянуть руки вверх, потом присесть и коснуться руками пола.)

Выполняем три наклона,

Наклоняемся до пола, (Наклоны вперёд.)

А потом прогнёмся сразу

Глубоко назад три раза. (Наклоны назад.)

Выполним рывки руками —

Раз-два-три-четыре-пять. (Рывки руками.)

А теперь мы приседаем,

Чтоб сильнее и крепче стать. (Приседания.)

Вверх потянемся, потом.

Шире руки разведём. (Потягивания — руки вверх, вперёд, в стороны.)

Мы размялись от души

И на место вновь спешим. (Дети садятся.)

По дорожке, по дорожке

По дорожке, по дорожке

Скачем мы на правой ножке (Подскоки на правой ноге.)

И по этой же дорожке

Скачем мы на левой ножке. (Подскоки на левой ноге.)

По тропинке побежим,

До лужайки добежим. (Бег на месте.)

На лужайке, на лужайке

Мы попрыгаем как зайки. (Прыжки на месте на обеих ногах.)

Стоп. Немного отдохнем.
И домой пешком пойдем. (Ходьба на месте.)

По дорожке шли, шли

По дорожке шли, шли (Дети шагают на месте.)
Много камешков нашли.
Присели (Садятся.), собрали (Встают.)
Дальше пошли. (Дети шагают на месте.)

Подрастает зернышко

Подрастает зернышко —
Потянулось к солнышку.
С ветерком оно играет,
Ветерок его качает,
К земле низко прижимает — вот как весело играет! (Потянулись, руки вверх, прогнулись, наклоны туловища, присели.)

Физкультминутка. Раз, два!

Мы шагаем по дорожке. (Ходьба на месте.)
Раз, два! Раз, два!
Дружно хлопаем в ладоши. (Хлопаем в ладоши.)
Раз, два! Раз, два!
Поднимаем ручки (Руки подняли вверх.)
К солнышку, к тучке.
Вдоль дорожки теремок.
Он не низок, не высок. (Присели.)
В нем живет мышонок Квак.
Быстро прячется
Вот так! (Прыжки.)

Раз, два — выше голова

Раз, два — выше голова,
Три, четыре - руки шире,
Пять, шесть — тихо сесть,
Семь, восемь — лень отбросим.
Раз — согнуться-разогнуться,
Два — нагнуться, потянуться,
Три — в ладоши три хлопка,
Головой три кивка.
На четыре — руки шире,
Пять, шесть — тихо сесть,
Семь, восемь — лень отбросим. (Выполняем движения по тексту.)

Раз, два — дружно встали

Раз, два - дружно встали, (Шагаем на месте.)
Руки прямо мы поставим. (Руки на поясе.)
Три, четыре - разведем, (Руки в стороны.)
Заниматься мы начнем. (Наклоны вперед с касанием руками носка ноги (левая рука-правая нога; правая рука-левая нога).)
С пятки станем на носок, (Поднялись на носочки, руки на поясе.)
Вправо, влево посмотрели, (Повороты головы влево-вправо.)
На носочки мы присели (Приседания.)
И как птички полетели. (Побежали по классу.)

Раз, два — стоит ракета

Раз, два — стоит ракета. (Руки вытянуты вверх.)
Три, четыре — самолет. (Руки в стороны.)
Раз, два — хлопок в ладоши, (Хлопаем в ладоши.)
А потом на каждый счет. (Шагаем на месте.)
Раз, два, три, четыре — (Хлопаем в ладоши.)
Руки выше, плечи шире. (Руки вверх-вниз.)
Раз, два, три, четыре (Хлопаем в ладоши.)
И на месте походили. (Шагаем на месте.)

Самолёт

Полетели, полетели,
Вперёд руками завертели.
А потом наоборот —
Назад помчался самолёт. (Вращение прямыми руками вперёд и назад.)

Физкультминутка. Самолёт

Руки в стороны — в полёт
Отправляем самолёт,
Правое крыло вперёд,
Левое крыло вперёд.
Раз, два, три, четыре —
Полетел наш самолёт. (Стойка ноги врозь, руки в стороны, поворот вправо; поворот влево.)

Сели — встали, сели — встали

Сели — встали, сели — встали.
Ванькой-встанькой словно стали.
Руки к телу все прижали
И подскоки делать стали. (Движения по тексту.)

Сильный ветер сосны крутит

Сильный ветер сосны крутит,
Словно самый тонкий пруттик.
Ёлки ветер клонит тоже.
Мы с тобой на них похожи. (Вращение корпусом вправо и влево.)
Вот по веткам белка мчится.
Белка ветра не боится.
Белка прыгает так ловко,
Ведь во всём нужна сноровка. (Прыжки на месте.)
А куда медведь идёт?
Ищет ягоды и мёд. (Ходьба на месте.)
Ну, а нам пора садиться
Заниматься, не лениться. (Дети садятся.)

Скачет лягушонок

Скачет лягушонок, (Хлопаем в ладоши.)
Ква-ква-ква! (Прыжки на месте.)
Плавает утенок, (Хлопаем в ладоши.)
Кря-кря-кря! (Руки к груди — в стороны.)
Прыгает козленок, (Хлопаем в ладоши.)
Ме-ме-ме! (Руки на поясе, наклон вперед, повороты головы влево-вправо.)
А за ним ягненок, (Хлопаем в ладоши.)
Бе-бе-бе! (Приседаем.)
Вот мы на зарядке, (Хлопаем в ладоши.)
Раз-два-три! (Прыжки на месте.)

Утром на площадке, (Хлопаем в ладоши.)
Раз-два-три! (Ходьба на месте.)
Все вокруг стараются, (Хлопаем в ладоши.)
Спортом занимаются! (Прыжки на месте.)

Теплоход

От зеленого причала
Оттолкнулся теплоход, (Дети встали.)
Раз, два,
Он шагнул назад сначала (Шаг назад.)
Раз, два,
А потом шагнул вперёд, (Шаг вперёд.)
Раз, два,
И поплыл, поплыл по речке, (Волнообразное движение руками.)
Набирая полный ход. (Ходьба на месте.)

Тик-так

Кто там ходит влево-вправо?
Это маятник в часах.
Он работает исправно
И твердит: «Тик-так, тик-так». (Руки на поясе, наклоны вправо и влево.)
А над ним сидит кукушка.
Это вовсе не игрушка.
Птица дверцу открывает,
Время точное сообщает. (Руки согнуты перед грудью, резкими рывками руки распрямляются в стороны.)
А часы идут, идут,
Не спешат, не отстают.
Мы без них не будем знать,
Что уже пора вставать. (Ходьба на месте.)

Тихо плещется вода

Тихо плещется вода,
Мы плывём по тёплой речке. (Плавательные движения руками.)
В небе тучки, как овечки,
Разбежались, кто куда. (Потягивания — руки вверх и в стороны.)
Мы из речки вылезаем,
Чтоб обсохнуть, погуляем. (Ходьба на месте.)
А теперь глубокий вдох.
И садимся на песок. (Дети садятся.)

Точим нож!

Точим, Точим, Точим нож!
Будет очень Он хорош.
Будет резать он Припасы:
Масло, Сало, Хлеб, Колбасы,
Помидоры, Огурцы...
Угощайтесь, Молодцы! (Дети имитируют движения точильщика. На строки 1-7 проводят ладонью правой руки взад-вперед по ладони левой с переворотом. С 8-й строки те же движения, но уже ладонью левой руки проводят по правой, также с переворотом. На две последние строки — четыре хлопка.)

Тра-та-та!

(Эта весёлая игра приучает детей к чёткому соблюдению ритма. Все ученики хором повторяют.)
Тра-та,та-та-та,тра-та,та-та-та.

Тра-та,та-та-та,тра-та!

Тра-та,та-та-та,тра-та,та-та-та.

Тра-та,та-та-та,тра-та. (Затем каждый отбивает этот ритм кулаком о ладонь. В заключение все молча, без движений, в полной тишине, не шевеля губами, повторяют про себя текст («Тра-та,та-та-та,тра-та...»)) и в нужный момент (никто знака не подаёт) должны воскликнуть хором последнее «тра-та!»)

Ты давай-ка, не ленись!

Руки вверх и руки вниз.

Ты давай-ка, не ленись!

Взмахи делай чётче, резче,

Тренируй получше плечи. (Обе прямые руки подняты вверх, рывком опустить руки и завести за спину, потом рывком поднять — вверх-назад.)

Корпус вправо, корпус влево —

Надо спинку нам размять.

Повороты будем делать

И руками помогать. (Повороты корпуса в стороны.)

На одной ноге стою,

А другую подогну.

И теперь попеременно

Буду поднимать колени. (По очереди поднимать согнутые в коленях ноги как можно выше.)

Отдохнули, посвежели

И на место снова сели. (Дети садятся.)

Удивляемся природе

Мы стоим на огороде,

Удивляемся природе. (Потягивания—руки в стороны.)

Вот салат, а здесь укроп.

Там морковь у нас растёт. (Правой рукой коснуться левой ступни, потом наоборот.)

Поработаем с тобой,

Сорнякам объявим бой —

С корнем будем выдирать

Да пониже приседать. (Приседания.)

У забора всем на диво

Пышно разрослась крапива. (Потягивания — руки в стороны.)

Мы её не будем трогать —

Обожглись уже немного. (Потягивания — руки вперёд.)

Все полили мы из лейки

И садимся на скамейки. (Дети садятся.)

Физкультминутка. Улыбнись

Вверх и вниз рывки руками,

Будто машем мы флажками.

Разминаем наши плечи.

Руки движутся навстречу. (Одна рука вверх, другая вниз, рывками руки меняются.)

Руки в боки. Улыбнись.

Вправо-влево наклонись. (Наклоны в стороны.)

Приседанья начинай.

Не спеши, не отставай. (Приседания.)

А в конце — ходьба на месте,

Это всем давно известно. (Ходьба на месте.)

Упражнение повтори

Мы руками бодро машем,

Разминаем плечи наши.

Раз-два, раз-два, раз-два-три,

Упражнение повтори. (Одна прямая рука вверх, другая вниз, рывком менять руки.)
Корпус влево мы вращаем,
Три-четыре, раз-два.
Упражнение повторяем:
Вправо плечи, голова. (Вращение корпусом влево и вправо.)
Мы размяться все успели,
И на место снова сели. (Дети садятся.)

Физкультминутка. Упражнения

Крутим мельницу вперёд,
А потом наоборот. (Вращение прямых рук вперёд и назад.)
Наклоняться будем все,
Будто прыгаем в бассейн. (Наклоны вперёд.)
А потом назад прогнёмся,
Хорошенько разомнёмся. (Наклоны назад.)
И попрыгать нам пора,
Мы не прыгали с утра. (Прыжки на месте.)
Шаг на месте в заключение.
Это тоже упражнение. (Ходьба на месте.)
Поскакали, потянулись —
Вот и славно отдохнули. (Дети садятся.)

У реки росла рябина

У реки росла рябина, (Из положения упор присев постепенное выпрямление туловища, руки вперед вверх.)
А река текла, рябила. (Повороты вправо, влево с плавными движениями рук.)
Посредине глубина. (Наклоны вперед, руки прямые.)
Там гуляла ры-би-на. (Приседы.)
Эта рыба — рыбий царь (Прыжки.)
Называется — пескарь. (Ходьба на месте.)

Уточка луговая

Дети:
Уточка луговая,
Серая, полевая,
Где ты ночку ночевала?

Утка:
Под кустиком, под берёзкой.
Сама, утя, хожу,
Детей своих вожу.
Сама, утя, поплыву.
Детей своих поведу. (Выбирается уточка. Дети, идя за уточкой, должны выполнять за ней все движения: то переваливаются с ноги на ногу, то идут, положив ладони на колени, то плывут, делая круговые движения руками перед грудью.)

Физкультминутка. Хватит спать!

Вот и утро! Хватит спать!
Перед тем, как вылетать,
Надо крылышки размять.
Вверх крыло, вниз крыло,
А теперь наоборот! (Одна прямая рука поднята, другая опущена, рывком руки меняются.)

Крылья в стороны разводим,
А лопатки вместе сводим. (Руки перед грудью, рывки руками в стороны.)

Вправо-влево наклонились,
И вперёд-назад прогнулись. (Наклоны влево-вправо, вперёд-назад.)
По команде приседаем —
Раз-два-три-четыре-пять.
Упражнение выполняем.
Чур, друзья, не отставать! (Приседания.)

Хомка-хомка, хомячок

Хомка-хомка, хомячок,
Полосатенький бочок.
Хомка раненько встает,
Щеки моет, шейку трет.
Подметает хомка хату
И выходит на зарядку.
Раз, два, три, четыре, пять!
Хомка хочет сильным стать. (Дети имитируют все движения хомячка.)

Цапля ходит по воде

Цапля ходит по воде
И мечтает о еде.
Ноги выше поднимай
Ты, как цапля, не зевай! (Рывком поднять ногу, согнутую в колене, как можно выше, потом другую.)
Чтоб поймать еду в водице,
Надо цапле наклониться.
Ну-ка тоже наклонись,
До носочка дотянись. (Наклониться и достать правой рукой левую ступню, потом левой рукой правую ступню.)

Физкультминутка. Часы

Тик-так, тик-так —
Все часы идут вот так:
Тик-так. (Наклоните голов то к одному, то к другому плечу.)
Смотри скорей, который час:
Тик-так, тик-так, тик-так. (Раскачивайтесь в такт маятника.)
Налево — раз, направо — раз,
Мы тоже можем так. (Ноги вместе, руки на поясе. На счет «раз» голову наклоните к правому плечу, потом — к левому, как часики.)
Тик-так, тик-так.

Чтоб совсем проснуться

Чтоб совсем проснуться,
Нужно потянуться! (Руки вниз перед туловищем, пальцы сплетены. Положить руки на затылок, локти отвести, туловище выпрямить.)
Распрямились, потянулись,
А теперь назад прогнулись. (Наклоны вперёд и назад.)
Спину тоже разминаем,
Взад-вперёд её сгибаем. (Наклоны вперёд-назад.)
Поворот за поворотом,
То к окну, а то к стене.
Выполняем упражнение,
Чтобы отдых дать спине. (Повороты корпуса вправо и влево.)
Отдохнули мы чудесно,
И пора на место сесть нам. (Дети садятся.)

Чтобы сильным стать и ловким

Чтобы сильным стать и ловким, (Сгибание-разгибание рук к плечам в стороны.)

Приступаем к тренировке. (Шагаем на месте.)

Носом вдох, а выдох ртом. (Руки на поясе, вдох-выдох.)

Дышим глубже, (Руки вверх-вдох; руки вниз-выдох.)

А потом шаг на месте, не спеша. (Шагаем на месте.)

Как погода хороша! (Прыжки на месте.)

Не боимся мы пороши, (Шагаем на месте.)

Ловим снег — хлопок в ладоши. (Хлопаем в ладоши.)

Руки в стороны, по швам, (Руки в стороны.)

Хватит снега нам и вам. (Хлопаем в ладоши.)

Мы теперь метатели, (Изображаем метание левой рукой.)

Бьем по неприятелю. (Изображаем метание правой рукой.)

Размахнись рукой - бросок! (Изображаем метание левой (правой) рукой.)

Прямо в цель летит снежок. (Хлопаем в ладоши.)

Что там чудится в тумане?

Что там чудится в тумане? (Дети вытягивают руки вперед.)

Волны плещут в океане. (Дети машут руками, изображая волны.)

Это мачты кораблей. (Дети вытягивают руки вверх.)

Пусть плывут сюда скорей! (Дети приветственно машут руками.)

Мы по берегу гуляем,

Мореходов поджидаем, (Ходьба на месте.)

Ищем ракушки в песке (Наклоны.)

И сжимаем в кулаке. (Дети сжимают кулачки.)

Чтоб побольше их собрать, —

Надо чаще приседать. (Приседания.)

Шею крутим осторожно

Шею крутим осторожно —

Голова кружиться может.

Влево смотрим — раз, два, три.

Так. И вправо посмотри. (Вращение головой вправо и влево.)

Вверх потянемся, пройдемся, (Потягивания — руки вверх, ходьба на месте.)

И на место вновь вернемся. (Дети садятся.)

Это лёгкая забава

Это лёгкая забава —

Повороты влево-вправо.

Нам известно всем давно —

Там стена, а там окно. (Повороты туловища вправо и влево.)

Приседаем быстро, ловко.

Здесь видна уже сноровка.

Чтобы мышцы развивать,

Надо много приседать. (Приседания.)

А теперь ходьба на месте,

Это тоже интересно. (Ходьба на месте.)

Физкультминутка. Юрта

Юрта, юрта, круглый дом, (Шагаем на месте.)

Побывайте в доме том! (Развели руки в стороны.)

Гости явятся едва (Повороты туловища влево-вправо.)

В печку прыгают дрова. (Прыжки на месте.)

Печка жарко топится, (Хлопаем в ладоши.)

Угостить торопится. (Присели.)

Ладушки, ладушки, (Хлопаем в ладоши.)
Круглые оладушки. (Шагаем на месте.)

Я иду и ты идешь

Я иду и ты идешь — раз, два, три. (Шагаем на месте.)
Я пою и ты поешь — раз, два, три. (Хлопаем в ладоши.)
Мы идем и мы поем — раз, два, три. (Прыжки на месте.)
Очень дружно мы живем — раз, два, три. (Шагаем на месте.)

Я мороза не боюсь

Я мороза не боюсь, (Шагаем на месте.)
С ним я крепко подружусь. (Хлопаем в ладоши.)
Подойдет ко мне мороз, (Присели.)
Тронет руку, тронет нос (Показали руку, нос.)
Значит, надо не зевать, (Хлопаем в ладоши.)
Прыгать, бегать и играть. (Прыжки на месте.)

Я на скрипочке играю

Я на скрипочке играю,
Тили-тили-тили. (Показываем, как играют на скрипочке.)
Скачут зайки на лужайке,
Тили-тили-тили. (Прыгаем.)
А теперь на барабане.
Бум-бум-бум, (Хлопаем в ладоши.)
Трам-трам-трам! (Топаем ногами.)
В страхе зайки разбежались по кустам. (Присели.)

Я чайник — ворчун

Я чайник — ворчун, хлопотун, сумасброд, (Шагаем на месте.)
Я всем напоказ выставляю живот, (Руки на пояс, повороты туловища влево-вправо.)
Я чай кипячу, клопочу и кричу: (Хлопаем в ладоши.)
— Эй, люди, я с вами почайпить хочу! (Прыжки на месте.)

Консультации для родителей.

Рано или поздно любой нормальный родитель ребенка-дошкольника задумывается над вопросами обучения чтению своего чада. И на сегодня различных методик по обучению чтению довольно много, начиная от обычного букваря и заканчивая методиками Зайцева и Глена Домана. И прежде чем выбрать для своего ребенка какую-либо методику, следует честно ответить себе на вопрос: а какие мотивы руководят вашим желанием обучить ребенка-дошкольника чтению?

Если вам просто хочется всем показать, какой у вас ребенок гений, гордиться, как рано он научился читать, то лучше обучение чтению вообще не начинать, потому что вреда в этом случае ребенку вы принесете больше, чем пользы. Есть только два действительно правильных условия для начала обучения чтению. Во-первых, когда ребенок сам проявляет интерес к буквам и знакам. В таком случае обучение чтению можно начинать в любом возрасте, как только этот интерес проявился, и подобрать такие игровые методики, которые не отбивают, а развивают интерес ребенка.

Другой случай, это когда особого интереса у ребенка к буквам нет, но подходит время обучения в школе, и хочется помочь ребенку легче перенести адаптационный период в начальной школе. А дети, которые к школе уже умеют читать, как правило, легче приспосабливаются к новым для них школьным условиям. В этом случае начинать обучать чтению ребенка раньше 5,5-6 лет даже не стоит.



В этой статье мы поговорим о втором случае, когда ребенок не проявляет сам интерес к чтению, а учить его вроде как уже и пора. При подготовке к школе обучать ребенка чтению можно как по букварю, так и с помощью обычных кубиков с буквами, а лучше использовать и кубики, и карточки с буквами, и букварь, чтобы разнообразить занятия.

Опережающими методиками в таком случае лучше не пользоваться. Начинать учить следует с букв, затем слогов, слов и постепенно переходить к предложениям. Дело в том, что буквы, слоги и слова строятся не по логическим законам. Это в математике есть логика, а в чтении ее нет. И если взрослому понятно, что буква М и А вместе будут читаться "МА", то ребенку этого не понять, он может только запомнить.

Довольно часто мамочки на детской площадке жалуются, что учат-учат ребенка, а он никак не может понять, как читать слог, и все время сбивается. При этом, когда спрашиваешь, о том, сколько раз сами прочитали ему этот слог, прежде чем требовать от него повторения, выясняется, что 1-2 раза. И тут надо понять, что обучение чтению — это, прежде всего, развитие памяти. Чтобы ребенку

запомнить навсегда что-то новое, ему это надо показать и назвать около 600 раз. Цифра довольно внушительная, учитывая, что многие считают, что дети мгновенно все запоминают и "схватывают" все новое. Но вспомните, когда ребенок еще лежал в кроватке, сколько раз любящие родители, а также бабушки, дедушки, тети и дяди подходили к нему и говорили: "это носик, это глазки, это ротик"? И так далее, сопровождая все слова "демонстрационным" материалом. Именно так ребенок и выучил все новые слова.

С чтением происходит то же самое. Ребенок просто запоминает (а не понимает, как принято считать), как пишутся буквы, читаются слоги, слова и предложения. Поэтому если вы хотите обучить ребенка чтению, окружите его буквами в кубиках, на магнитных карточках и так далее. Чем чаще ребенок будет видеть буквы, тем быстрее он к ним привыкнет и выучит.

Когда же ребенок выучит буквы, можно приступать к обучению чтению. Готовность к обучению можно определить, предложив ребенку собрать из букв какое-нибудь слово, например, "кукла" или "машина" по образцу, то есть, показав, как это слово пишется на бумаге. Если ребенок может собирать слова из букв по образцам, значит, к обучению чтению он готов.

Обучать чтению ребенка-дошкольника легче всего по букварю или по детским книжкам с крупным текстом. Сначала взрослый читает и водит своим пальцем или указкой по тексту, чтобы ребенок видел, что читает взрослый. Так читать ребенку можно от месяца до трех, минут по 10-15 в день. Затем можно читать, показывая пальчиком ребенка, то есть, двигая по тексту его руку.

На этот этап можно потратить от недели до месяца. И только после этого, приступаем непосредственно к самому обучению: сначала читаем слог сами, а затем просим повторить ребенка. Когда ребенок научится читать простые слоги, можно приступать к словам: сначала прочитываем ему слово вслух, а затем попросим ребенка повторить. Именно так, не торопясь и не торопя, можно безболезненно и с удовольствием обучить чтению ребенка, который учиться чтению не хочет.

Для обучения чтению можно воспользоваться и компьютерными играми. Главное — правильно выбрать.

И напоследок несколько правил для успешного обучения чтению.

1. Поддерживайте интерес ребенка к занятиям, используя доброжелательную обстановку, разнообразные игры и пособия.
2. Важна не столько длительность занятия, сколько частота. В обучении чтению надо быть последовательным.
3. Обучение чтению требует от ребенка умственного напряжения, поэтому после занятий обязательно играйте с ребенком в подвижные игры, давайте ребенку разрядку после занятий.
4. Если ребенок не хочет заниматься, это говорит о том, что возможности ребенка не поспевают за требованиями взрослого. Подумайте, что сделано не так, и вернитесь на предыдущий этап. Будьте терпеливы и никогда не начинайте занятия, если у вас или у вашего ребенка плохое настроение.
5. Не сравнивайте своего ребенка с другими детьми. Темпы обучения у всех свои и возможно таланты вашего ребенка лежат в другой области.

Да, и если ребенок научился читать сам, это не избавляет родителей от обязанности читать ему вслух. Психологи рекомендуют родителям читать детям книжки вслух аж до 14 лет для полноценного эмоционального развития ребенка.

Обучение чтению ребёнка дошкольного возраста

Как учить ребенка читать? И в каком возрасте? В три, четыре, пять лет? Много зависит от родительских установок, от психологической готовности ребенка, а также от его желания научиться читать.

Природная грамотность

Все слышали о понятии «природная грамотность», когда человек грамотно пишет и произносит слова без особого заучивания орфографических и орфоэпических правил. Грамотность дается ему легко, он чувствует грамматику, фонетику и синтаксис родного языка интуитивно. На самом ли деле причина в интуиции? Далеко не всегда. У детей отличная слуховая и зрительная память. Если они видят правильно написанные слова и слышат правильное произношение, то, скорее всего, это и станет фундаментом их «природной грамотности».

Зачем учить ребенка читать?

Обучение чтению дошкольников имеет свои преимущества:

- Чтение развивает речь. Читая, малыш лучше узнаёт звуковую структуру слов и существенно расширяет словарный запас.
- Чтение готовит к письму: видя побуквенный состав слова, легче будет его затем написать.
- Чтение даёт ребёнку возможность самостоятельно получать информацию при меньшем участии взрослого.

Многочисленные исследования показывают, что мозг ребёнка готов к восприятию знаковой информации (букв и цифр) не ранее 4 лет. То есть, только к 4,5 или пяти годам ребёнок способен наделять смыслом мелкие значки и научиться собирать их в группы-слова. Но некоторые дети проявляют интерес и способности к обучению чтению в более раннем возрасте – 2-3 года. А есть дети, которые и к 7-8 годам не могут научиться читать или допускают при чтении грубые специфические ошибки.

Когда начинать учить ребенка читать

Учить ли ребенка читать до того, как он пойдет в школу, если да, то когда лучше всего начать это делать и как? Эти вопросы возникают перед родителями детей-дошкольников. У вас есть желание и возможность заниматься ребенком? Тогда пусть он придет в школу, умея читать. В 4-5 лет учиться читать легче, чем в 7-8. Родная речь только что освоена, слова и звуки еще не сделались для ребенка чем-то привычным, будничным, не замечаемым, как дыхание. Ребенок еще экспериментирует со словами, язык ему близок и интересен. Родителям остается только придать этому интересу направление, нужное для овладения письменной речью.

К.И. Чуковский, исследуя язык маленьких детей, писал о том, что устной речи ребенок научается без всяких затруднений (если это нормальный ребенок) - легко и свободно и в самом нежном возрасте. Он - "гениальный философ" - как ни в чем не бывало, ориентируется в хаосе поминутно открывающихся ему все новых и новых грамматических форм, "при этом даже не замечая своей колоссальной работы". Наряду с ориентировкой на смысл слов, на обозначаемую словами действительность, дети обнаруживают большой интерес не только к значению, но и к звуковой форме слова.

В исследованиях Н.С. Воронцовой были выявлены оптимальные сроки обучения грамоте. Установлено, что дети дошкольного возраста обладают избирательной восприимчивостью к обучению грамоте: дети 3-4 лет особенно восприимчивы к звуковой стороне речи, дети 5-6 лет - к

чтению, поэтому важно не упустить этот благоприятный период и начать обучать ребенка звуковому анализу с 3-4 лет. Не следует начинать и слишком рано: ведь чтение не рождается автоматически из знания алфавита. И слишком раннее обучение чтению (до 3 лет) может привести к перекосу в развитии ребенка. Не стоит спешить с обучением письменной речи и в случае, если ребенок заговорил поздно - около 3-х лет - или имеет серьезные дефекты произношения, бедный словарь, строит очень короткие фразы, которые содержат аграмматизмы.

Обучение дошкольников чтению

Методическое руководство по обучению чтению в дошкольном возрасте полуглобальным методом

Обучение дошкольников чтению

Методическая традиция обучения чтению в школе у детей старше 6 лет имеет многолетнюю историю. Общепринятая в России аналитико-синтетического методика обучения, опирающаяся на теоретические и практические разработки К. Д. Ушинского, Д. Б. Эльконина, давно зарекомендовала себя как надежный и успешный способ обучения чтению. При всех его достоинствах, однако, нельзя не отметить одну из его особенностей, создающую в ряде случаев у детей проблемы. Эта методика успешно работает тогда, когда ребенок достиг высокого уровня осознания языковой стороны речи, овладел необходимыми метаязыковыми навыками и имеет весь комплекс психологических и языковых предпосылок, обычно складывающихся у большинства детей к 7 годам. Однако даже и в этом возрасте около 5-10 % детей оказываются не способными к полноценному усвоению навыка чтения. Специальные исследования показали, что для некоторой категории детей этот общепринятый метод создает непреодолимые трудности в освоении чтения. Чем младше возраст, тем больше доля таких детей.

В последние два десятилетия приобрела широкую популярность тенденция раннего обучения чтению: в пятилетнем и даже в двух-трехлетнем возрасте. Произошло это отчасти под влиянием некоторых педагогов-новаторов в России и за рубежом, пропагандирующих раннее обучение чтению и предлагающих для этого свои авторские методики. Подобные веяния встретили одобрение в определенных слоях населения, и раннее обучение чтению приобрело характер чего-то модного и престижного. Никакими серьезными научными обоснованиями такие новации не подкреплены. Если это делается без учета готовности ребенка к усвоению таких навыков, возникает много проблем, значительных затруднений у ребенка, проявляющихся в дефектном, неполноценном усвоении навыков и в формировании стойкого отвращения к чтению и письму.

Овладение грамотой представляет собой чрезвычайно важный этап в умственном и речевом развитии ребенка. Обучаясь чтению, ребенок овладевает совершенно новыми для него формами умственной и языковой деятельности, которые для дошкольника не всегда посильны. Он должен усвоить довольно сложную систему графических символов — букв, обозначающих звуки речи. До этого момента дети осознают только смысловую сторону речи: предметы и явления, обозначаемые определенными словами и содержание (смысл), передаваемые словосочетаниями и фразами. Начиная осваивать азбуку, ребенок должен представлять, что такое звуки речи. Он должен научиться делить слово на слоги и звуки. Он должен знать правила «озвучивания» буквосочетаний (в том числе правила и навыки слогослияния). Однако и это не самое сложное и не самое важное. Приобретая элементарные технические навыки чтения, ребенок приступает к самому трудному и главному в чтении: он должен научиться понимать значение и смысл письменных текстов. Сложность этого связана с тем, что письменные тексты (письменная речь) построены по правилам, весьма значительно отличающимся от правил организации устных высказываний. То, как ребенок привык выражать свои мысли в разговорной речи и как это делают взрослые, общаясь с ним, резко

отличается от «книжного языка» или, как это называется в лингвистике, «кодифицированного литературного языка» (КЛЯ). В повседневном общении используются преимущественно диалогические формы речи: вопросы, ответы, обмен репликами. Немалую опору в понимании устной речи для детей дошкольного возраста представляет событийный, внеречевой контекст, т. е. конкретные (предметные или действенные) моменты ситуации, в которой происходит разговор, выражение лица говорящего, его жестикация и др. Целый пласт информации несет интонационная окраска речи. Все эти опоры отсутствуют в письменных текстах, носящих в большинстве случаев характер монолога. Поняв значения прочитанных слов, ребенок должен затем обобщить их, заново интерпретировать значения и смысл слов с учетом речевого контекста. Например, значение слова *упал* в словосочетаниях «упал духом» и «упал в лужу» резко различно. Смысл слова *унес* различается во фразах «Ветер унес листья», «Мама унесла ребенка в спальню» и «Я еле ноги унес».

Далее ему предстоит реконструировать значение целого текста или его фрагмента так, чтобы в голове возник отчетливый образ того, о чем повествуется в книге. Следует учитывать и тот факт, что дошкольник мыслит преимущественно образами, которые и несут для него основное смысловое и эмоциональное содержание. Поэтому, если в процессе чтения не происходит полноценного перевода с письменного языка на образный, чтение не доставляет ребенку удовольствия, так как не приводит к полному пониманию и весьма мало способствует приобретению новых знаний и умственно у развитию.

Полноценное освоение навыков, необходимых для овладения чтением, предполагает определенный минимально необходимый уровень зрелости мышления и речи. Иначе говоря, должно наступить состояние готовности к усвоению грамоты и письменного языка. Этот важный аргумент нередко упускают как воспитатели детских садов, так и родители, стремящиеся научить ребенка читать как можно раньше. Нередко, даже в случаях неполной готовности к овладению чтением, удается тем или иным способом научить ребенка техническим навыкам чтения, то есть «говорению по буквам». Полноценного же понимания прочитанного может не наступить. В результате ребенок, демонстрирующий формально неплохие показатели скорости и техники чтения, понимает прочитанное весьма поверхностно. Чтение остается для него неработающим, чисто учебным навыком.

Что же такое готовность к чтению?

Можно выделить, по меньшей мере, 3 аспекта этого понятия.

1. Готовность как **настроенность, мотивированность** к такого рода обучению. У большинства детей любопытство к буквам и напечатанным словам появляется в 3-4 года. Многие, увидев на кубиках или в книге изображения букв, спрашивают «Что это?». Однако устойчивый познавательный интерес к грамоте формируется лишь в 5-7 лет. В редких случаях все это возникает в раньше, но это исключение из правила.

2. **Интеллектуальная, когнитивная готовность** к изучению таких абстрактных явлений, как буквы и их сочетания. Как известно, устная речь — это система условного обозначения объективной реальности с помощью слов (т. е. знаков) и их сочетаний по определенным правилам. До конца дошкольного возраста ребенок затрудняется в выражении своих мыслей, образов, впечатлений посредством речи. Развернутые речевые тексты взрослых он понимает фрагментарно. Значение многих слов он знает приблизительно, а иногда неверно. Письменная речь, таким образом, является для него символом второго порядка, то есть системой графических знаков, которыми обозначают знаки устной речи. Чтобы процесс усвоения грамоты протекал достаточно гладко, у ребенка должна сформироваться способность к абстрагированию, оперированию символами хотя бы в элементарной форме. Проявлениями этого являются, например, сформированность символической игры, владение элементарными обобщающими понятиями, достаточная зрелость изобразительных способностей.

Трудность в усвоении грамоты связана не только с тем, что буквы — это символы второго порядка. Она обусловлена еще и высокой степенью произвольности акта чтения и наличием у него сложноорганизованной сенсомоторной базы. Необходимо, например, произвольно сосредоточить зрительное внимание на читаемом отрезке слова и распределить внимание на всем читаемом предложении и строке. Последнее необходимо для того, чтобы, дочитав одну строку, перейти к началу другой.

3. Языковая и метаязыковая готовность. В процессе развития речи ребенок сначала передает определенное содержание, лишь частично обозначая его с помощью слов и предложений. Значительная часть этого содержания не проговаривается, а только подразумевается. Слушающий поймет недоговоренное лишь в том случае, если окружающая обстановка, известные ему реально произошедшие события станут опорой для догадки. Это принято называть экстравербальным контекстом. Такая форма речи называется ситуативной (Рубинштейн). Понимание такой формы речи зависит от знания ситуации. В письменной речи такие опоры отсутствуют. Значение и смысл написанного следует понять, только опираясь на текст. Это требует владения хотя бы в зачаточной форме контекстной формой речи. Примерно в 5-7 лет дети становятся в определенной степени способны понимать устноречевые тексты без опоры на контекст. Это позволяет им полноценно понимать книжные тексты.

Для того, чтобы ребенок смог начать освоение грамоты, он должен осознать существование самой устной речи. Графические знаки обозначают элементы устной речи (звуки, слоги, слова). Однако известно, что до 3,5-4 лет ребенок речь как самостоятельное явление не замечает и тем более не осознает. Пользуясь речью, он осознает, замечает лишь реальную действительность, которая обозначается с помощью речи. Прежде, чем осваивать значения букв, ребенок должен осознать звуковую сторону речи, как самостоятельную реальность, не смешивать звучащее слово с тем, что оно обозначает. Для того, чтобы поднять ребенка до этого уровня зрелости, необходимо специальное подготовительное обучение, которое частично проводят в детском саду, а частично — в начале первого класса.

Аннотация к программе «Школа первоклассников» (Шитова Н.В.)

В свете реализации ФГОС перед педагогами дошкольных образовательных учреждений стоит общая задача совершенствования всей воспитательно-образовательной работы в детском саду и улучшения **подготовки** детей к систематическому школьному образованию.

Всесторонняя **подготовка** детей к школе – одна из задач детского сада. Проблема готовности ребенка к школе существовала всегда, и понимание её постоянно уточняется и конкретизируется.

Современные родители хотят видеть своих детей хорошо **подготовленными к школе** (*по их мнению – это овладение умением читать и писать*).

Как указывает Л. С. Выготский, **чтение и письмо** обеспечивают ребенку возможность «подняться на высшую ступень в развитии речи и других высших психических функций». Поэтому **подготовка детей к овладению чтением** в дошкольном возрасте приобретает первостепенное значение, чтобы потом у первоклашек не возникало много проблем, одна из которых комплекс неполноценности. В дошкольном возрасте мозг ребенка интенсивно растет и развивается. Это самое благоприятное время для **обучения**, самый сензитивный период для **общего развития речи детей**. Наша задача – помочь мальчишкам и девочкам как можно быстрее адаптироваться к школьной жизни, **подготовить** их к переходу на следующую ступень в их жизни. Успехи школьного **обучения** в немалой степени зависят от уровня **подготовленности** ребёнка в дошкольные годы.

Исходя из запросов основных заказчиков образовательных услуг - родителей воспитанников и требований современной педагогической ситуации, была разработана **программа дополнительного образования по подготовке детей к обучению грамоте**. Ориентирована программа на детей **5 -7 лет**.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 90968971127139709201549797461453131823202372996

Владелец Рябцун Юлия Викторовна

Действителен с 01.08.2022 по 01.08.2023